



Inhalt

	VOR	WORT	4	
1.	GRUSSWORT			
2.	FIL	M IN DER REGION	6	
	Aap Kaa Surroor (2007)			
	Kin Jana Pardes / Legal Bride, Holiday Bride (2008)			
	Max Schmeling (2009)			
	Cindy liebt mich nicht (2009)			
	Una vita tranquilla / Ein ruhiges Leben (2009)			
3.	FILMFÖRDERMÖGLICHKEITEN			
	3.1	HESSISCHE FILMFÖRDERUNG	10	
	3.2	HESSENINVESTFILM	10	
	3.3	MFG FILMFÖRDERUNG BADEN-WÜRTTEMBERG	12	
	3.4	KOOPERATION FILMFÖRDERUNGEN HESSEN UND BADEN-WÜRTTEMBERG	13	
	3.5	ÜBERREGIONALE FILMFÖRDERUNGEN IN DEUTSCHLAND	13	
	3.6	DEUTSCH-INDISCHES FILMABKOMMEN	14	
	3.7	FILMFESTIVALS UND HESSISCHER FILMPREIS	15	
4.	DRE	HMOTIVE IN DER BERGSTRASSE	16	
5.	KURZINFORMATION ÜBER DIE BERGSTRASSE			
	5.1	ZENTRALE LAGE IN EUROPA	17	
	5.2	LAGE UND ANBINDUNG	18	
	5.3	MILDES, SONNENREICHES KLIMA	19	
	5.4	GEOGRAPHIE UND VEGETATION	20	
6.	PRAKTISCHE INFORMATIONEN			
	6.1	LEITFADEN DREHGENEHMIGUNGEN	21	
		Drehen auf öffentlichen Straßen und Plätzen	21	
		Allgemeine Drehgenehmigung	21	
		Straßenverkehrsbehördliche Anordnung	22	
		Sondernutzungserlaubnis	22	
		Drehen auf Autobahnen	22	
		Trailerfahrt	23	
		Blaulichtfahrt	23	
		Drehen mit Kindern	23	
		Nachtdreh	24	
		Drehen auf Wasserstraßen	24	
	6.2	WICHTIG ZU WISSEN	25	
		Einreise-, Aufenthalts- und Arbeitsbestimmungen	25	

		Beschaftigung auslandischer Arbeitnehmer	25
		Versicherungen	26
		Zollrechtliche Bestimmung	26
7.	ADR	RESSEN VON FIRMEN UND PERSONEN	28
	7.1	PRODUKTIONSUNTERNEHMEN	28
		Spiel- und Dokumentarfilmproduktionsfirmen	28
		Werbe- und Imagefilmproduktionsfirmen	31
	7.2	PRODUKTIONS-SERVICE & SUPPORT	32
		Komparsen & Schauspieleragenturen	32
		Produktionsservice	33
		Ausstattung / Spezialeffekte / Stunts	35
		Equipment- und Technikverleih	36
		Übertragungstechnik	36
		Studiogebäude	36
		Vermietung: Busse / Caravans / Pkws / Toiletten / Zelte	37
		Sicherheitsdienste	38
		Hotels	38
		Indische Restaurants	40
	7.3	POSTPRODUKTIONEN	41
		Kopierwerk	41
		Postproduktions-Studios	41
		Tonstudios	42
	7.4	DISTRIBUTION / VERLEIH	42
		Sender	42
		Verleih	43
		Lizenzhandel	43
		Festivals	43
	7.5	BEHÖRDEN & INSTITUTIONEN	44
		Ämter	45
		Tourismusbehörden	46
		Filmförderinstitutionen	46
		Wirtschaftsförderungen	47
		Indische Institutionen	48
	7.6	KREATIVE	48
	IMPR	ESSUM	

2 Inhalt 3

Vorwort

Grußwort

Seit 2006 diente die idyllische Bergstraße mehrmals als Kulisse für Bollywood-Filme, die ein großes Medienecho hervorriefen. Das Interesse von deutschen und internationalen Filmproduzenten an dem Drehort Bergstraße ist seitdem stark gewachsen. So profitiert die Wirtschaftsregion Bergstraße von den internationalen Filmproduktionen, die zur Steigerung des Bekanntheitsgrades sowie zur wirtschaftlichen und touristischen Entwicklung der Region beitragen.

Die Indo-German Film Agency versteht sich als Katalysator mit dem Ziel, internationale und deutsche Filmproduktionen im Kreis Bergstraße zu etablieren. Organisatorisch wird das Projekt von der Wirtschaftsförderung Bergstraße GmbH betreut.

Ein Beirat aus neun namhaften Vertretern der regionalen Filmförderung, der Filmwissenschaft und Wirtschaft begleitet die laufende Projektarbeit.

Seit 2009 wird die Indo-German Film Agency aus Mitteln des Europäischen Fonds für Regionale Entwicklung (EFRE) maßgeblich mitfinanziert. Im Mittelpunkt steht hierbei die Förderung der regionalen Wettbewerbsfähigkeit der Wirtschaftsregion Bergstraße.

Die Film Commission Hessen ist eine Serviceeinrichtung der Hessischen Filmförderung zur Stärkung des Filmstandortes. Sie bietet Beratung, Vernetzung und Informationen an und unterstützt insbesondere Filmproduktionen, die in Hessen drehen. Dabei arbeitet sie jeweils mit regionalen Kooperationspartnern zusammen.

Sich speziell auf indische Filmproduktionen zu fokussieren, wie es in der Region Bergstraße der Fall ist, stellt in Anbetracht der zahlenmäßig großen und weiter wachsenden indischen Filmindustrie eine weitsichtige und herausfordernde Aufgabe dar. Dies und die bewährte effiziente Zusammenarbeit mit den Ansprechpartnern vor Ort haben zu der Idee geführt, ein Filmproduzentenhandbuch speziell für die Region Bergstraße zu entwickeln. Auch in 'Always-On'-Zeiten bleibt die Film- und TV-Produktion eine Personen-, Know-how- und vernetzungsintensive Arbeit.

Das vorliegende Handbuch soll Ihnen Lust auf die Region Bergstraße machen und die Suche nach den Ansprechpartnern erleichtern.

Aktuelle und weitere Informationen finden Sie auch direkt unter den folgenden Webadressen:

Indo-German Film Agency:

www.indo-german-film-agency.com

Film Commission Hessen:

www.film-commission-hessen.de

Sehr geehrte Damen und Herren,

wie bereits Frau Staatsministerin Lautenschläger sagte, "Film ist nicht nur ein kultureller, sondern für das Land Hessen auch ein bedeutender Wirtschaftsfaktor und damit wichtiges Element des Standortmarketings." Die indische Filmindustrie, welche in Mumbai konzentriert ist, zählt zu den größten und produktivsten der Welt. Längst begeistern die Musical-ähnlichen Bollywood-Produktionen auch die europäischen und insbesondere die deutschen Filmfans.

Im Rhein-Main-Gebiet befindet sich die größte indische Community Deutschlands und die verschiedenen Drehorte ziehen viele interessierte und neugierige Touristen magisch an. Die Zahl der indischen Touristen in Frankfurt stieg 2008 auf mehr als 28.000 an. Mehr als 6.000 Inderinnen und Inder leben in der Region Frankfurt Rhein-Main. Im Bereich der Metropolregion Rhein-Neckar gibt es verschiedene indische Unternehmen, wie z.B. in Heidelberg "BA Technik und Vertrieb" sowie in Walldorf "WITfotech Solutions" und "Mahindra Special Services Group", um nur einige zu nennen.



Landrat Matthias Wilkes

Die idyllische Bergstraße diente im Jahr 2006 für den Film "Humraah - der Verräter" und im Jahr 2007 für die Millionenproduktion "Aap Kaa Surroor - The Moviee" als Kulisse. Eine weitere Steigerung des Bekanntheitsgrades der Indo-German Film Agency konnte erfreulicherweise dieses Jahr mit dem Besuch des deutsch-indischen Teenie-Stars Amrita Cheema und Manoj Srivastava, des Geschäftsführers der "Entertainment Society of Goa" sowie des Unternehmers Amol Kapadia von der "BK Guilini Specialities Pvt. Ltd. Mumbai" bei der Wirtschaftsförderung Bergstraße GmbH erreicht werden.

Aktuell gedreht wurde im September 2009 die deutsch-italienische Verfilmung eines Mafiathrillers von EOS Film aus München und Acaba Produzioni, Italien.

Die Indo-German Film Agency wird organisatorisch von der Wirtschaftsförderung Bergstraße GmbH in Zusammenarbeit mit verschiedenen Kooperationspartnern und Institutionen betreut. Hierbei steht die Förderung der regionalen Wettbewerbsfähigkeit der Wirtschaftsregion Bergstraße im Mittelpunkt.

Im Kreis Bergstraße haben wir rechtzeitig das wirtschaftliche und touristische Potenzial von internationalen Filmproduktionen erkannt und ich bin davon überzeugt, dass sich der Standort Kreis Bergstraße als Vorreiterrolle mit seinen passenden Drehorten und abwechslungsreichen Motiven künftig weiter etablieren wird.

Freundliche Grüße Ihr Landrat

Chamies hisum.

Matthias Wilkes









Dreharbeiten "Kin Jana Pardes"

Holiday Bride

Film in der Region

Im Kreis Bergstraße wurden seit 2006 mehrere Spielfilmprojekte verwirklicht. Hier einige Beispiele:

Aap Kaa Surroor (2007)

Die 2007 gedrehte Millionenproduktion "Aap Kaa Surroor: The Moviee - The Real Luv Story" von Prashant Chadha mit dem indischen Superstar Himesh Reshammiya in der Hauptrolle wurde zu großen Teilen in Deutschland gedreht, u.a. im Kreis Bergstraße, in Frankfurt und Heidelberg. Neben dem Heppenheimer Marktplatz dienten auch der Viernheimer Rat-

hausplatz und die Mozartstraße in Heppenheim als Kulisse für spektakuläre Action-Szenen.

In Frankfurt jagten eigens eingeflogene indische TukTuks einen BMW-Mini auf dem Platz vor der Alten Oper.

Kin Jana Pardes/Legal Bride, Holiday Bride (2008)

Eine 21-köpfige indische Filmcrew drehte an zehn Tagen im Kreis Bergstraße in Heppenheim sowie in Frankfurt, Kelkheim und Bad Soden. Am Set stand die indische Musikikone Satinder Satti gemeinsam mit Model, Sängerin und Schauspielerin Claudia Ciesla, die auch in dem indischen Film "Karma" mitspielte, vor der Kamera. Die Filmproduktionsfirma GSK ENTERTAINMENTS aus Mumbai drehte für das indische Fernsehen, DTV Channel in India und "Channel Punjab". Die Dreharbeiten des in Indien spielenden Teils haben in Punjab stattgefunden. In Deutschland wurde die Filmproduktion durch indische Komparsen aus dem Rhein-Main-Gebiet ergänzt. Die internationale Crew war von dem Aufenthalt in Frankfurt und in Hessen begeistert.

Die Geschichte des Films basiert auf wahren Gegebenheiten. Sie handelt von den Zigtausend (ca. 25.000) verlassenen Frauen in Punjab. Bei den NRI (Non Resident Indians; nicht in Indien lebende Inder. Zur Zeit sind das ca. 25 Millionen) ist es nach wie vor üblich, sich mit Inderinnen aus der Heimatgegend zu verheiraten. Die NRIs gehen nach der Hochzeit, die häufig im Urlaub stattfindet, ins Ausland zurück und vernachlässigen ihre indischen Frauen, die häufig jahrelang ohne Kontakt und ohne Mittel auf die Rückkehr ihrer Männer warten.

GSK ENTERTAINMENT'S

"वी जट युरेम" PUNJABI/GERMAN FEATURE FILM

SH. No.

TAKE No.

Film in der Region 7



Dreharbeiten "Max Schmeling" bei Lorsch

Dreharbeiten "Cindy liebt mich nicht im Heilig-Geist-Hospital in Bensheim Dreharbeiten "Una vita tranquilla" am Busbahnhof in Bensheim

Cindy liebt mich nicht Una vita tranquilla

Max Schmeling (2009)

Es muss nicht immer Bollywood sein: 2009 wurde das Leben der Boxlegende Max Schmeling mit Henry Maske in der Hauptrolle, Heino Ferch als Trainer Max Machon, Susanne Wüst als Anny Ondra und Arthur Abraham als Richard Vogt verfilmt. Der Kino-Spielfilm ist eine internationale Koproduktion der Boll AG und Herold Productions mit Unterstützung von Hessen Invest Film und des Deutschen Filmförderfonds DFFF. Nach den Studiodrehtagen in Zagreb kam Regisseur Uwe Boll für einige Außenszenen mit seinem Team in den Kreis Bergstraße. Er filmte die für den Film die typische "pommersche" Landschaft entlang der Weschnitz zwischen Lorsch und Heppenheim.

Kinostart in Deutschland ist im Herbst 2010.

Cindy liebt mich nicht (2009)

Produzent von "Cindy liebt mich nicht" ist die AV Medien Penrose mit Sitz in Stuttgart in Koproduktion mit Penrose Film und ZDF "Das kleine Fernsehspiel" und der Filmakademie Baden-Württemberg. In der ungewöhnlichen Liebesgeschichte nach dem gleichnamigen Roman von Jochen-Martin Gutsch und Juan Moreno spielen die Darsteller Clemens Schick, Peter Weiß und Anne Schäfer. Gedreht wurde in Dänemark, in Mannheim und im Heilig-Geist-Hospital in Bensheim an der Bergstraße. Der Film von Hannah Schweier wird in der Sektion Perspektive Deutsches Kino auf der Berlinale 2010 gezeigt.

Una vita tranquilla/ Ein ruhiges Leben (2009)

Die deutsch-italienische Verfilmung eines Mafiathrillers wird von EOS Film aus München und Acaba Produzioni, Italien, koproduziert. Hoffmann & Voges Entertainment ist ausführender deutscher Serviceproduzent. Gedreht wird mit über 30 Drehtagen fast vollständig in Hessen an der Bergstraße und im Rheingau-Taunus. Die Hauptrollen sind mit Juliane Köhler und Paolo Toni Servillo (Europäischer Filmpreis als Bester Darsteller für "Il Divo - Die Göttliche" und "Gomorrha", 2008) prominent besetzt. Regie führt Claudio Cupellini.

Im Kreis Bergstraße waren der Busbahnhof in Bensheim, das Heppenheimer Tierheim und das Kreiskrankenhaus Schauplätze für verschiedene Filmszenen. An diesen Beispielen sieht man die breit gefächerten Möglichkeiten, die sich im Kreis Bergstraße für Filmproduktionen bieten. Es gibt ein großes Potenzial an verschiedenen Filmmotiven und Locations.

Die Indo-German Film Agency unterstützt Sie gerne bei der Umsetzung Ihres Filmprojektes und Ihrer individuellen Wünsche.

Zusammen mit Mitarbeitern des Landratsamtes, weiteren Behörden und wichtigen Akteuren der Region machen wir uns stark für die Realisierung von Filmproduktionen und sind bekannt für einen extrem schnellen und guten Service vor Ort.

8 Film in der Region







Staatspark Fürstenlager

3

3.1 Hessische Filmförderung

Bei der Hessischen Filmförderung (HFF) befinden sich zwei Filmförderungen unter einem Dach: die Kulturelle Filmförderung des Landes Hessen (HFF-Land) und die Hessische Rundfunk Filmförderung (HFF-hr). Die HFF unterstützt alle Schritte bei der Herstellung und Auswertung von Filmen mit Zuschüssen: vom Drehbuch über die Produktion bis zum Verleih.

Der Bereich Produktionsförderung umfasst Drehbuch, Produktionsvorbereitung, Produktion, Postproduktion, Vertrieb und Verleih, Stipendien für das Drehbuchcamp und Hochschulabschlussfilme.

Drei unabhängige Jurys (HFF-Land, HFF-hr, HFF-Land-Abspiel) entscheiden über die Höhe der Fördergelder. Ihr Augenmerk richtet sich vor allem auf künstlerische Qualität und inhaltliche Relevanz. Ein Bezug der Projekte zum Bundesland Hessen ist dabei Voraussetzung. Ein Hessenbezug liegt vor, wenn der Antragsteller (Regisseur oder Produzent) den Mittelpunkt seines Schaffens in Hessen hat, wenn das Projekt überwiegend in Hessen verwirklicht wird oder wenn die Thematik das Land Hessen betrifft. Alle vergebenen Mittel sind Zuschüsse, die nach dem Abschluss der Projekte nicht zurückgezahlt werden müssen.

Filmbeispiele der vergangenen Jahre: "Black Box BRD" (2001), "Absolut Warhola" (2001), "Full Metal Village" (2006), "Allein in vier Wänden" (2007), "Blues March - Der Soldat Jon Hendricks" (2009), "Endstation der Sehnsüchte" (2009), "Achterbahn" (2009, Berlinale), "13 Semester" (2009).

Die Einreichtermine sind zweimal jährlich, Anfang Februar und Mitte August.

www.hessische -filmfoerderung.de

3.2 HessenInvestFilm

Seit 2002 gibt es in Hessen die wirtschaftliche Filmförderung HessenInvestFilm. Sie vergibt im Auftrag des Landes Hessen als regionale Filmförderung bedingt rückzahlbare Darlehen mit geringer Verzinsung für kommerziell und kulturell Erfolg versprechende Filmprojekte an Produktionsunternehmen.

HessenInvestFilm stand von 2006 bis 2009 ein Volumen von 20 Mio. Euro zur Verfügung, also 5 Mio. Euro pro Jahr. HessenInvestFilm ist abgesichert durch eine Ausfallgarantie des Landes Hessen. Finanziert wird die Produktion von deutschen und internationalen Kinospielfilmen, Fernseh-, Dokumentar- und Animationsfilmen, die einen künstlerischen und wirtschaftlichen Erfolg erwarten lassen.

Das Finanzierungsvolumen beträgt max. 50 % der Kosten, pro Projekt können max. 1 Mio. Euro beantragt werden. Der Hessen-Effekt beträgt mindestens 100 % (= Der Film muss komplett in Hessen gedreht werden, so dass die Investition in Hessen bleibt). Neben dieser vollständigen Rückführung des Darlehens wird eine Beteiligung an den Erlösen vereinbart, die sich an der Höhe der Finanzierungsquote von HessenInvestFilm orientiert.

Die Entscheidung über die Förderzusage wird in einer viermal jährlich tagenden Kommission getroffen, die die Förderung der Projekte aufgrund folgender gleichgewichtiger Kriterien empfiehlt: Qualität des eingereichten Projektes, Imageeffekt für Hessen, Regionaleffekt von mindestens $100\,\%$ und Wirtschaftlichkeit.

Seit dem Start im Jahr 2006 hat HessenInvestFilm insgesamt 41 Vorhaben mit über achtzehn Millionen Euro bewilligt. Mit dem Programm HessenInvestFilm werden kulturell und kommerziell attraktive Filmproduktionen gefördert. Vorrangig antragsberechtigt sind Unternehmen der Filmwirtschaft und Angehörige der Freien Berufe mit einem Sitz oder einer Betriebsstätte in Hessen. Unternehmen außerhalb Hessens, wenn sie einen bestimmten Produktionsanteil des Projektes in Hessen abwickeln.

Beispiele geförderter Filme sind: "Geld Macht Liebe", TV-Serie (2008/2009), "Vision - Aus dem Leben der Hildegard von Bingen" (2009), "13 Semester" (2009), "Albert Schweitzer" (2009), "Der Sandmann und der verlorene Traumsand" (2010), "Max Schmeling" (2010), "Die Fälscher" (2007), "Unter dir die Stadt" (2010), "Shahada" (2010) und "Die kommenden Tage" (2010).

HessenInvestFilm wird 2010 für weitere vier Jahre mit einem Volumen von 20 Mio. Euro fortgesetzt.

Einreichtermine viermal jährlich.

www.wibank.de

10 Filmfördermöglichkeiten



Fachwerkhäuser Zwingenberg

50er Jahre Kino Saalbau-Lichtspiele in Heppenheim

3.3 MFG Filmförderung Baden-Württemberg

Das Förderspektrum der MFG (Medien-und Filmgesellschaft) Filmförderung setzt beim Drehbuch an und reicht über die Bereiche produktionsvorbereitende Maßnahmen, Produktion und Postproduktion, Verleih und Vertrieb, Kinoförderung bis hin zu zahlreichen Strukturmaßnahmen wie dem Incentive Funding.

Ziel der Förderung ist die Stärkung der Filmkultur und der Filmwirtschaft in Baden-Württemberg.

Deshalb ist eine Unterstützung der o.g. Maßnahmen neben dem kulturellen Wert des Projektes an den wirtschaftlichen Effekt für das Land Baden-Württembergs geknüpft. Der vorgelegte Stoff muss daher entweder eine enge Beziehung zu Baden-Württemberg aufweisen oder aber der Produzent oder der Koproduzent haben ihren Firmensitz im Bundesland. Der kalkulierte Baden-Württemberg-Effekt muss sich auf mindestens 120 Prozent der beantragten Fördersumme belaufen.

Die MFG Filmförderung verfügt über ein Jahresbudget von rund 13 Millionen Euro und fördert - neben abendfüllenden Kino- und TV-Spielfilmen - Dokumentarfilme und Kurzfilme sowie Animationsfilme und Filme für das Kinderprogramm. Aufgrund der geographischen Lage des Bundeslandes fördert die MFG darüber hinaus zahlreiche europäische und internationale Koproduktionen und unterstützt die Zusammenarbeit deutscher Produzenten mit ausländischen Partnern. Die Attraktivität Baden-Württembergs für Dreharbeiten schlägt sich in der von der MFG betreuten Location-Datenbank nieder. Ein nahezu flächendeckendes Netzwerk regionaler Film Commissions berät die Filmschaffenden vor Ort und vermittelt Produzenten fachkundige Dienstleister, Kontakt zu den Behörden und Experten aus allen Bereichen der Filmproduktion.

Neben Ausbildungsprogrammen wie EAVE (European Audiovisual Entrepreneurs) und ACE (American Council of Education) unterstützt die MFG Filmförderung auch Kooperationen wie "4 Motoren Europas", in denen die Regionen Baden-Württemberg, Rhônes-Alpes, die Lombardei und Katalonien auf wirtschaftlicher Ebene zusammenarbeiten.

Die MFG Filmförderung hat zahlreiche (Ko-)Produktionen gefördert, die national und international erfolgreich reüssierten. Darunter waren u.a. "Brudermord" von Yilmaz Arslan (Silberner Leopard, Locarno 2005)," Grbavica - Esmas Geheimnis" von Jasmila Zbanic (Goldener Bär, Berlinale 2006), "Workingman's Death" von Michael Glawogger (Deutscher Filmpreis, 2007), "Requiem"

von Hans-Christian Schmid (Silberner Bär, Berlinale 2006), "Vier Minuten" von Chris Kraus (Deutscher Filmpreis, 2007), "Krabat" von Marco Kreuzpaintner, "Das wahre Leben" von Alain Gsponer (Adolf-Grimme-Preis, 2009), "Novemberkind" von Christian Schwochow (Publikumspreis, Festival Max Ophüls Preis 2009).

www.mfg.de

3.4 Kooperation Filmförderungen Hessen und Baden-Württemberg

Seit 2007 können im Rahmen einer Kooperationsvereinbarung der Filmförderungen von Hessen und Baden-Württemberg bis zu 25 % der Fördersumme im jeweiligen Partnerland erbracht werden. In beiden Bundesländern ist der Erhalt von Filmförderung daran geknüpft, dass ein bestimmter Prozentsatz der Fördersumme (in Baden-Württemberg 120 %, in Hessen 100 %) dort ausgegeben wird. Dieser so genannte "Regionaleffekt" soll die jeweiligen Wirtschaftsstandorte stärken.

Die Kooperationsvereinbarung ermöglicht es den Produzenten, die nach den Förderbestimmungen von MFG und HFF sowie HessenInvestFilm zu erbringenden Regionaleffekte mit bis zu 25 % der Fördersumme im jeweiligen Partnerland anzurechnen. Die Regionaleffekte gelten bei den Projektabrechnungen als Landeseffekt im Sinne der jeweiligen Förderrichtlinien. Damit wird den Produzenten beider Länder mehr Spielraum in der Durchführung ihrer Projekte ermöglicht, Filmschaffende können wechselseitig auf Dienstleister, Drehorte oder den Pool an Schauspielern und weiteren Stabmitgliedern im jeweiligen Partnerland zurückgreifen.

3.5 Überregionale Filmförderungen in Deutschland

Neben den regionalen Filmförderungen der Bundesländer gibt es die nationalen Förderinstitutionen FFA (Filmförderungsanstalt) und BKM (Beauftragter der Bundesregierung für Kultur und Medien). Als besonders erfolgreiches Fördermodell hat sich der vom BKM verantwortete Deutsche Filmförderfonds (DFFF) erwiesen. Seit 2007 stellt er jährlich 60 Mio. Euro für die Produktion von Kinofilmen in Deutschland zur Verfügung.

12 Filmfördermöglichkeiten



Marktplatz Heppenheim Jägerhof Biblis

Bis zu 20 Prozent der in Deutschland anerkannten und ausgegebenen Produktionskosten können als Zuschuss erstattet werden. Voraussetzung für die Förderung sind unter anderem ein kultureller Bezug, die Ausgabe von mindestens einem Viertel der Herstellungskosten in Deutschland und das Herausbringen im Kino mit einer festgelegten Mindestzahl von Kopien. Sind diese Bedingungen erfüllt, wird automatisch, d.h. ohne Gremienentscheid, gefördert. Anträge stellen können Produzenten, die ihren Sitz oder eine Niederlassung in Deutschland haben. Produzenten außerhalb Deutschlands können zusammen mit einem deutschen Koproduzenten eine Förderung beantragen. Der Deutsche Filmförderfonds wird von der FFA verwaltet. Informationen unter

www.ffa.de

3.6 Deutsch-Indisches Filmabkommen

Anfang 2007 wurde das Deutsch-Indische Filmabkommen zur Förderung der Film- und Medienwirtschaft unterzeichnet. Die deutsch-indische Filmkooperation hat ein großes Potenzial. Das Filmabkommen bietet den geeigneten rechtlichen Rahmen für die Zusammenarbeit von Produzenten aus Deutschland und Indien. Filme, die von deutschen und indischen Koproduzenten hergestellt werden, sind nach dem Abkommen wie nationale Filme zu behandeln. Damit können deutsche und indische Koproduzenten in vollem Umfang die Förderprogramme nutzen, die den Filmindustrien in beiden Ländern zur Verfügung stehen. Das Filmabkommen greift, wenn die Beteiligung der jeweiligen Produzenten aus Deutschland und Indien bei 20 bis 80 Prozent der Gesamtkosten des Films liegen. Die Unterzeichnung ist Ausdruck der guten bilateralen Beziehungen, die in wirtschaftlicher wie kultureller Hinsicht weiter ausgebaut werden sollen.

3.7 Filmfestivals und Hessischer Filmpreis

In unmittelbarer Nähe der Region Bergstraße finden eine Vielzahl bedeutender und internationaler Filmfestivals statt, die einer lebendigen Kino- und Filmkultur Ausdruck verleihen und erhebliche Synergien schaffen. Für den Austausch über indische Filme hat sich das "Bollywood and Beyond" Filmfestival in Stuttgart einen Namen gemacht. Es ist außerhalb Indiens das weltweit drittwichtigste Filmfestival dieser Art und bereitet der aktuellen Entwicklung des indischen Films jährlich im Juli eine hervorragende Plattform.

Für den Nachwuchs bahnbrechend ist das Internationale Filmfestival Mannheim-Heidelberg, das seit über 50 Jahren junge Talente, Newcomer und Stars entdeckt. Viele weltberühmte Regisseure begannen ihre Karriere in Mannheim-Heidelberg.

Weitere internationale Filmfestivals in der Region sind das "Exground Filmfestival" in Wiesbaden, das Kurzfilmfestival Weiterstadt, sowie in Frankfurt die "Nippon-Connection", das größte japanische Filmfestival, das Kinderfilmfestival Lukas und das "Filmmaker's Festival eDIT", das einen unvergleichlichen Einblick in die Kunst der Visual Effects, der State of the Art Postproduction bietet und unter anderem mit der ACE (American Cinema Editors) Ehrenpreise für Editing vergibt.

Der Hessische Filmpreis, der im Oktober im Rahmen der Frankfurter Buchmesse vergeben wird, und die Buchmesse selbst mit dem Forum für Film- und Medien und dem internationalen Filmrechtehandel sind für Filmproduzenten zu einem wichtigen Branchenevent geworden.

14 Filmfördermöglichkeiten Filmfördermöglichkeiten



4

Die Bergstraße zeichnet sich durch eine Vielzahl unterschiedlicher Motive aus.

Im Handbuch werden einige Beispiele vorgestellt: das geologisch einmalige Felsenmeer, der Staatspark Fürstenlager, der Marktplatz und die Starkenburg von Heppenheim, das historische Hofgut Hohenstein, Schloss Auerbach, Schlosshotel Hirschhorn im Neckartal, der landschaftlich schöne Odenwald, ein komplett erhaltenes 50er Jahre Kino, das Rhein-Neckar-Einkaufszentrum in Viernheim, das Tierheim in Heppenheim, die stillgelegte Bahnstrecke einer Überwaldbahn sowie der Busbahnhof in Bensheim und weitere....

Die Drehmotive können Sie mit ausführlichem Bildmaterial sowie mit den Adressen und Kontaktinformationen und den zuständigen Ansprechpartnern den Location-Datenbanken der Film Commission Hessen und der Filmcommission Metropolregion Rhein Neckar entnehmen:

www.film-commission-hessen.de

www.filmcommission-mrn.com

Der Kreis Bergstraße mit etwa 264.000 Einwohnern und einer Fläche von 719 Quadratkilometern liegt inmitten der Wirtschaftsräume Rhein-Main im Norden und Rhein-Neckar im Süden. 5

Die Region wird durch folgende unterschiedliche Naturräume geprägt: die Weinberge der Bergstraße, den waldreichen Odenwald, das hessische Neckartal mit seiner von Burgen gekrönten Flusslandschaft und das Ried, einem wichtigen Trinkwasserreservoir.

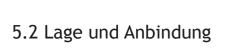
Der Kreis Bergstraße ist eine alte Kulturlandschaft mit einmaligen geschichtlichen Zeitzeugen. Die Lorscher Königshalle gehört - als Beispiel für karolingische Baukunst und Erinnerung an das einst mächtige Kloster Lorsch - ebenso dazu wie die Starkenburg über Heppenheim, das Auerbacher Schloss, aber auch viele andere historische Baudenkmäler.

5.1 Zentrale Lage in Europa

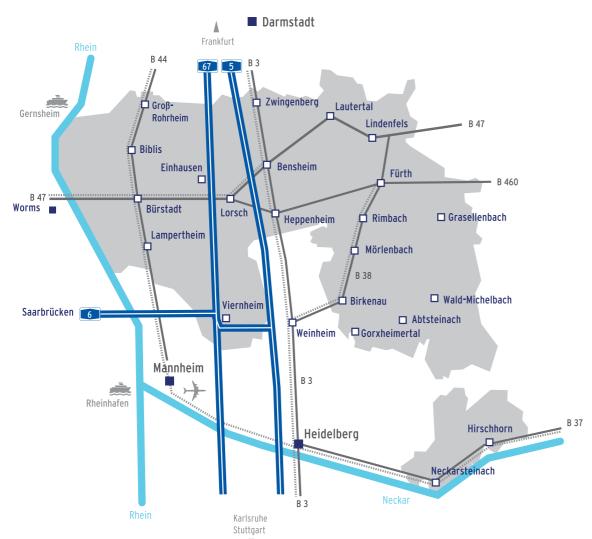
Durch die zentrale Lage inmitten der Metropolregionen Frankfurt/Rhein-Main und Rhein-Neckar bietet der Kreis Bergstraße ideale Voraussetzungen für Ihr Filmprojekt. Die Region verfügt über sehr gute Anschlussmöglichkeiten und über optimale Verkehrswege. Diese hervorragende Infrastruktur ermöglicht z.B. auch eine schnelle An- und Abreise von internationalen Filmteams über den Frankfurt International Airport, der in 30 Minuten zu erreichen ist. Zudem verfügt der Kreis Bergstraße über einen unmittelbaren Anschluss an die Autobahnen A 5 Zürich - Hamburg, A 6 Paris - Prag und A 67 Straßburg - Frankfurt. Auch auf der Schiene besteht eine sehr gute Anbindung an den nationalen und internationalen Zugverkehr über den IC-Bahnhof in Bensheim, IC-Direktverbindungen nach München, Stuttgart, Köln, Düsseldorf und Hamburg sowie Anschluss an die ICE-Knoten Heidelberg, Mannheim und den Flughafen Frankfurt.

16 Drehmotive in der Bergstraße









5.3 Mildes, sonnenreiches Klima

Der Kreis Bergstraße zeichnet sich durch ein mildes, sonniges Klima aus, welches der Bergstraße den Beinamen "Frühlingsgarten Deutschlands" eingebracht hat. Der Frühling beginnt hier am frühesten in Deutschland und so stehen im März/April die Obst- und Mandelbäume in voller Blüte.

Das Weinbaugebiet "Hessische Bergstraße" liegt in direkter Nachbarschaft und zeugt vom milden Klima der Bergstraße.

Die Temperaturen sind ganzjährig mild und liegen über dem deutschen Durchschnitt, die Niederschlagswerte liegen im Bundesdurchschnitt und die Sonnenscheindauer ist mit ca. 1600 Stunden im Jahr überdurchschnittlich hoch.

Monat	Sonnenaufgang	Sonnenuntergang
Jan	08:17 Uhr	16:55 Uhr
Feb	07:35 Uhr	17:46 Uhr
Mar	06:40 Uhr	18:31 Uhr
Apr	05:34 Uhr	19:19 Uhr
Mai	04:42 Uhr	20:04 Uhr
Jun	04:19 Uhr	20:34 Uhr
Jul	04:36 Uhr	20:27 Uhr
Aug	05:17 Uhr	19:43 Uhr
Sep	06:02 Uhr	18:39 Uhr
Okt	06:47 Uhr	17:36 Uhr
Nov	07:37 Uhr	16:44 Uhr
Dez	08:16 Uhr	16:27 Uhr

Monat	[mm]	[°C]	
Jan	40	1.8	
Feb	38	2.7	
Mar	46	6.6	
Apr	48	10.0	
Mai	73	14.8	
Jun	74	17.6	
Jul	83	19.9	
Aug	49	19.5	
Sep	56	15.4	
Okt	54	10.2	
Nov	55	5.2	
Dez	53	2.9	
Jahr	668	10.5	

Links:

Sonnenaufund Untergangzeiten am Beispiel der Kreisstadt Heppenheim (ohne Sommerzeit)

Rechts:

Temperaturund Niederschlagswerte im Durchschnitt am Beispiel der Stadt Mannheim

18 Kurzinformation über die Bergstraße Kurzinformation über die Bergstraße 19



Praktische Informationen

Frühling an der Bergstraße

5.4 Geographie und Vegetation

Der Kreis Bergstraße vereint vier Teilregionen, die landschaftlich sehr unterschiedlich sind und so auf kleinem Raum eine große Vielfalt bieten. Im Hessischen Ried findet sich eine flache Landschaft mit Kieferwäldern, landwirtschaftlichen Nutzflächen (Spargel, Zuckerrüben, Getreide, Kartoffeln), Auen und Altrhein-Armen. Östlich davon gelangt man an die Bergstraße, die sich entlang des Oberrheingrabens erstreckt. Hier finden sich neben Weinbergen und Obstwiesen pittoreske Innenstädte mit Fachwerkfassaden und besonderem Flair.

Östlich davon liegt der Odenwald, der von hügeliger, bewaldeter Landschaft und Landwirtschaft geprägt ist. Weiter im Süden liegt der Neckar mit seinen beeindruckenden Neckarschleifen bei Hirschhorn sowie Neckarsteinach und ermöglicht malerische Blicke auf den Fluss. Zahlreiche Burgen und Ruinen versetzen den Betrachter in eine andere Zeit.

Die geographischen Daten der Kreisstadt Heppenheim sind:

Längengrad E 8° 14, Breitengrad N 49° 38' Höhe 121 m

6.1 Leitfaden Drehgenehmigungen

Drehen auf öffentlichen Straßen und Plätzen

Wenn Filmarbeiten lediglich mit einer Hand- oder Schulterkamera durchgeführt werden, ohne dass es zu einer möglichen Behinderung oder Beeinflussung von Fußgängern oder dem öffentlichen Verkehr kommt, ist keine Erlaubnis erforderlich. In dem meist formlosen Antrag sollten Angaben zu Antragsteller, genauem Drehzeitraum und Drehort aufgeführt werden.

Die Genehmigungen und Erlaubnisse können mit Kosten verbunden sein und richten sich nach der jeweiligen Gebührenordnung und dem Aufwand der Behörde. Zur Bearbeitung der Drehgenehmigungen sind die üblichen Antragsfristen von mindestens 14 Tagen einzuhalten.

Die zuständigen Behörden können vor der Antragstellung auch direkt angefragt werden und geben detaillierte Hinweise sowie weitere Informationen zur Antragstellung. Die Drehgenehmigung sowie die erforderlichen Zulassungen und ggfs. Ausnahmegenehmigungen sind bei den Dreharbeiten mitzuführen. Für folgende Maßnahmen bei Filmarbeiten gelten gesonderte Vorschriften, für die zusätzliche Genehmigungen eingeholt werden müssen: Blaulichtfahrten, Trailerfahrten, Nachtdreharbeiten, Drehen mit Kindern, Drehen in Naturschutzgebieten.

Allgemeine Drehgenehmigung

Für Dreharbeiten auf öffentlichen Straßen muss eine allgemeine Drehgenehmigung eingeholt werden, wenn auf öffentlichen Straßen und Plätzen Technik-, Catering- oder Campingfahrzeuge abgestellt, Scheinwerfer oder Steiger aufgebaut oder Kamerschienen verlegt werden sollen. Sie ist die Voraussetzung für alle weiteren Drehgenehmigungen.

Es empfiehlt sich, den Antrag auf die allgemeine Drehgenehmigung mindestens 14 Tage vor Drehbeginn zu beantragen. Neben den Angaben zu Antragsteller, Drehzeitraum und Drehort sind auch ein Versicherungsnachweis und eine Haftungsausschlusserklärung mitzuführen. Die Genehmigung kann für den Drehzeitraum oder länger erteilt werden.

6

20 Kurzinformation über die Bergstraße



Straßenverkehrsbehördliche Anordnung

Straßensperrungen, Halteverbote oder andere Maßnahmen für Filmaufnahmen bedürfen einer gesonderten Anordnung. Für diese Anordnung ist die allgemeine Drehgenehmigung die Voraussetzung. Anträge für Halteverbote sind gesondert zu beantragen. Hierbei ist die Rechtswirksamkeit für die Aufstellung der Schilder zu beachten; Halteverbotsschilder müssen 3 Werktage vorher gestellt sein.

Große Straßensperrungen und weitere Verkehrsmaßnahmen sollten mindestens 3 Wochen vorher beantragt werden, da durch das Straßenverkehrsamt ein Anhörungsverfahren für Maßnahmen im öffentlichen Verkehrsraum bei sämtlichen beteiligten Ämtern und Behörden eingeleitet werden muss. Bei größeren Sperrmaßnahmen (Intervallsperrungen, Vollsperrungen etc.) empfiehlt es sich, im Vorfeld bei der zuständigen Behörde einen Gesprächstermin zu vereinbaren. Maßnahmen können in der Regel nur genehmigt werden, wenn sie das Gesamtverkehrskonzept nicht zu stark beeinträchtigen.

Sondernutzungserlaubnis

Für Nutzungen öffentlicher Straßen und Plätze für Filmarbeiten (Aufstellen von Hilfsmitteln z.B. Scheinwerfer, Absperrungen, Werbetafeln im Straßenraum) ist eine Sondernutzungserlaubnis erforderlich.

Diese wird von der zuständigen Kommunalverwaltung - meist ist dies das Ordnungsamt oder Tiefbauamt - auf Antrag erteilt und kann mit Nebenbestimmungen versehen werden. Diese ist unabhängig vom Straßenverkehrsrecht und richtet sich nach dem Straßenrecht. Neben den üblichen Angaben sind präzise Skizzen z.B. der Aufbauten oder Parkflächen beizufügen.

Drehen auf Autobahnen

Nicht genehmigungspflichtig sind Dreharbeiten innerhalb von Fahrzeugen, die den Verkehr nicht behindern. Beim Drehen im fließenden Verkehr ist auf Autobahnen in Absprache mit der lokalen Polizei eine Mindestgeschwindigkeit einzuhalten. Die Verkehrsregeln sind grundsätzlich zu beachten.

Genehmigungspflichtig sind Dreharbeiten, bei denen die Autobahn mehr als verkehrsüblich oder abweichend von Vorschriften der Straßenverkehrsordnung (StVO) genutzt werden soll, also eine "straßenverkehrsrechtliche Sondernutzung" erfolgt. Bei genehmigten Dreharbeiten ist darauf zu achten, dass sämtliche Fahrzeuge für den Verkehr zugelassen sind. Amtliche Kennzeichen müssen an den Fahrzeugen vorhanden sein.

Trailerfahrt

Soll bei den Dreharbeiten ein Spezialfahrzeug (Trailer) eingesetzt werden, das mit einem Kamerafahrzeug fest verbunden ist oder andere große Auf- oder Anbauten hat, muss eine Ausnahmegenehmigung der Straßenverkehrsordnung eingeholt werden. Solche Spezialfahrzeuge, Schleppachsen (Trailer) sind generell nur bis 800 kg Auflast zugelassen.

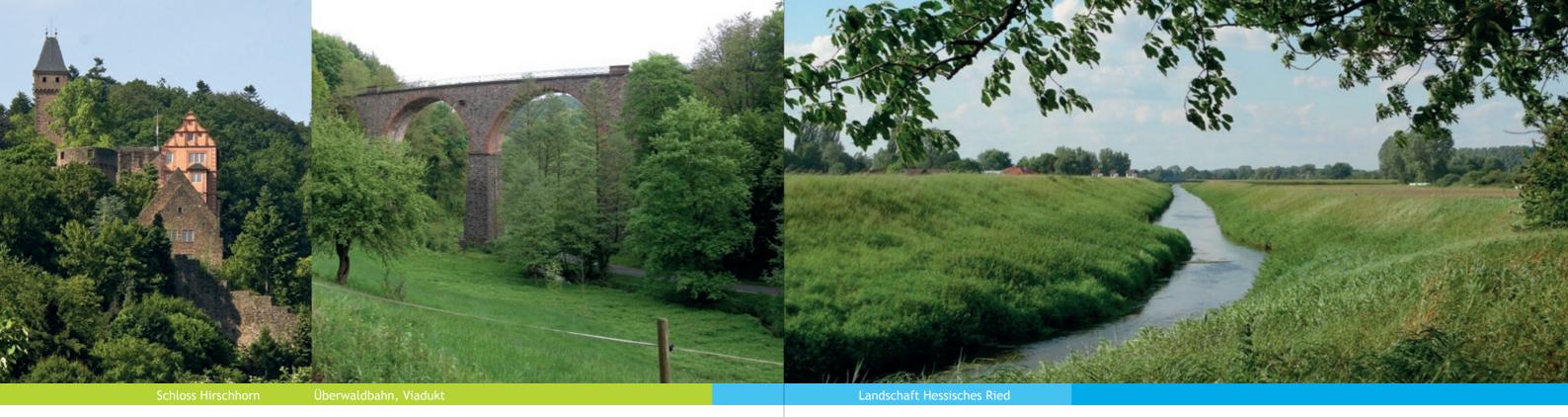
Blaulichtfahrt

Fahrten, die mit Polizeifahrzeugen bzw. Krankenwagen und angeschaltetem Blaulicht stattfinden, bedürfen einer Ausnahmegenehmigung, die von der zuständigen Polizeibehörde erteilt wird.

Drehen mit Kindern

Sollen bei Dreharbeiten Kinder eingesetzt werden, muss eine Ausnahmebewilligung der jeweils zuständigen Aufsichtsbehörde vom bundesweit geltenden Beschäftigungsverbot für Minderjährige vorliegen. Die Ausnahmebewilligung wird von der Filmproduktion beantragt und gilt für alle im Bewilligungsbescheid aufgeführten Orte. Voraussetzung für eine Erteilung der Ausnahme ist, dass beide Elternteile und die Schule in die Filmaufnahmen schriftlich einwilligen und eine ärztliche Unbedenklichkeitsbescheinigung vorliegt. Die Ausnahmebewilligung beinhaltet eine Festsetzung der Dauer und Lage der Beschäftigungszeiten und der Ruhepausen sowie der Höchstdauer des täglichen Aufenthalts und kann zusätzlich weitere Bedingungen und Auflagen enthalten. Kinder zwischen drei und sechs Jahren dürfen zwei Stunden täglich in der Zeit von 8 bis 17 Uhr, Kinder über sechs Jahre dürfen drei Stunden täglich in der Zeit von 8 bis 22 Uhr drehen. Die Kinder müssen am Set entweder von einem Elternteil oder Pädagogen betreut werden.

22 Praktische Informationen 23



Nachtdreh

Für Dreharbeiten zwischen 22:00 und 06:00 Uhr wird eine Genehmigung der Umweltschutzbehörde benötigt, falls von den Dreharbeiten eine Störung der Anwohner ausgeht. Darüber hinaus ist bei erheblicher Lärmbelästigung oder Umweltverschmutzung auch außerhalb dieser Zeiten eine Genehmigung einzuholen und im Zweifelsfall Rücksprache mit dem zuständigen Amt zu halten. Neben den üblichen Angaben sind die Art und der Standort der Lärmquellen anzugeben.

Drehen auf Wasserstraßen

Falls bei Filmarbeiten eine Behinderung oder Gefährdung der Schifffahrt in Betracht zu ziehen ist oder Anlagen der Wasser- und Schifffahrtsverwaltung des Bundes einbezogen werden, muss für die Dreharbeiten eine Erlaubnis- und Genehmigung eingeholt werden. Die Genehmigung erfolgt durch das zuständige Wasser- und Schifffahrtsamt: für den Rhein das Wasserschifffahrtsamt in Mannheim, für den Neckar das Wasserschifffahrtsamt in Heidelberg. Die Überwachung der Filmarbeiten erfolgt ggf. durch die zuständige Wasserschutzpolizei.

6.2 Wichtig zu Wissen

Einreise-, Aufenthalts- und Arbeitsbestimmungen

Für kurze Aufenthalte in Deutschland von bis zu 90 Tagen wird ein Schengen-Reise- bzw. Businessvisum benötigt. Bei Aufenthalten in Deutschland von mehr als 90 Tagen wird für die Einreise ein so genanntes nationales Visum benötigt.

Das Visum wird vor der Einreise nach Deutschland durch die deutsche Botschaft ausgestellt oder durch das deutsche Generalkonsulat, in dem das Visum beantragt worden ist. Ausländer, die eine Aufenthaltserlaubnis für selbstständige Tätigkeit oder abhängige Beschäftigung benötigen, erhalten von der deutschen Vertretung im Ausland ein nationales Visum. Die Aufenthaltserlaubnis wird dann nach Ankunft in Deutschland von der lokalen Ausländerbehörde erteilt.

In der Regel wird über die Erteilung eines Schengen Visums innerhalb von zwei bis zehn Arbeitstagen entschieden. Die Ausstellung eines Visums kostet, unabhängig von Art und Zweck des Visums, weltweit 60 Euro.

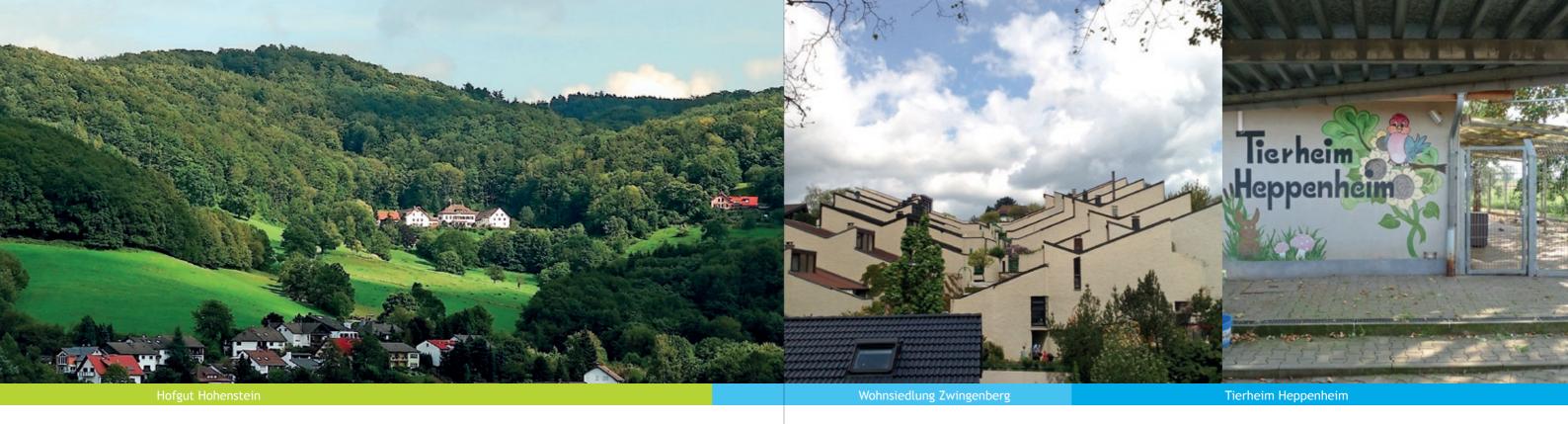
www.mumbai.diplo.de

Beschäftigung ausländischer Arbeitnehmer

Wenn Arbeitgeber in Deutschland ausländische Arbeitskräfte einstellen wollen, brauchen diese grundsätzlich sowohl eine Aufenthaltsgenehmigung als auch eine Arbeitsgenehmigung. Arbeitsgenehmigungspflicht besteht nicht für Staatsangehörige eines Mitgliedstaates des Europäischen Wirtschaftsraumes (EWR, d.h. Länder der EU, Island, Liechtenstein, Norwegen und die Schweiz). Sie besteht ebenfalls nicht für Ausländer, die eine unbefristete Aufenthaltserlaubnis oder eine Aufenthaltsberechtigung besitzen.

Allerdings sind Bürger der neuen Mitgliedstaaten der EU, Estland, Lettland, Litauen, Polen, Ungarn, Tschechische Republik, Slowakische Republik und Slowenien, davon ausgenommen.

24 Praktische Informationen 25



Versicherungen

Zum Erhalt der Drehgenehmigung muss eine Produktions-Haftpflichtversicherung vorliegen.

Der Haftpflichtversicherungsschutz umfasst üblicherweise keine außergewöhnlichen Haftpflichtansprüche, z.B. infolge von Luftfahrten und Autowettfahrten, die zum Zweck der Aufnahmen ausgeführt werden, oder Ansprüche wegen Beschädigung der für die Filmaufnahmen benutzten Grundstücke, Räumlichkeiten und Gebäude. Vom Versicherungsschutz üblicherweise ausgeschlossen sind weitere Haftpflichtansprüche wegen Schäden bei akrobatischen Leistungen und Schäden, die sich aus der Entwicklung oder sonstigen Bearbeitungen von Filmen ergeben.

Weitere Filmversicherungen, wie eine Filmnegativ-Versicherung, eine Filmgeräte-Versicherung, eine Requisiten- und Lampenversicherung oder eine Errors&Omission-Versicherung, sind optional.

Zollrechtliche Bestimmung

Für Reisen und Transporte innerhalb der Europäischen Union (EU) sind keine Zollvorschriften zu beachten. Außerhalb der EU ist für eine Ein- und spätere Wiederausfuhr von Berufsausrüstung ein Carnet A.T.A - ein Zollpassierscheinheft für die vorübergehende Einfuhr von Waren - erforderlich. Es wird ausgestellt von der deutschen Industrie- und Handelskammer (IHK) für alle Firmen und natürlichen Personen, die im Kammerbereich ansässig sind. Für bestimmte Waren, z.B. Waffen und Computer, ist zusätzlich eine Ausfuhrgenehmigung beim Bundesausfuhramt einzuholen. Auch die Ausfuhr von Tieren, die im Artenschutzabkommen genannt sind, ist genehmigungspflichtig.

Für Filmarbeiten, die durch Filmtechnik, Filmcrew oder Bauten den öffentlichen Verkehr behindern oder beeinflussen, sind Genehmigungen notwendig.

Welche speziellen Ausnahmegenehmigungen einzuholen sind, hängt von dem Umfang der Filmarbeiten und den Auswirkungen des Filmprojektes auf den allgemeinen Straßenverkehr ab.

Generell kommen drei Genehmigungsarten bei einem Filmprojekt zum Tragen: die Allgemeine Drehgenehmigung, die Straßenverkehrsbehördliche Anordnung und die Sondernutzungserlaubnis.

Die Genehmigungen sind an die entsprechenden Behörden - dies sind in den Städten die jeweiligen Servicecenter oder Ordnungsämter und in Landkreisen die Pressestellen oder Ansprechpartner bei den Landratsämtern - durch einen Antrag einzuholen.

26 Praktische Informationen 27

Adressen von Firmen und Personen

Die genannten Produktionsunternehmen stellen eine Auswahl dar. Die Firmen können für internationale Produktionen als auch für Service Produktionen angefragt werden. Weitere Adressen und Informationen finden Sie in den Branchen-Datenbanken der Film Commission Hessen und der Filmcommission Rhein-Neckar.

7.1 Produktionsunternehmen

Spiel- und Dokumentarfilmproduktionsfirmen

acamnetwork_ACAM GmbH

Mühlgasse 24 60486 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 70 60 97 -0 Fax: +49 (0) 69 - 70 60 97 -31 mail@acamnetwork.com www.acamnetwork.com

Along Mekong Production

Plöck 54 69117 Heidelberg Tel: +49 (0) 6221 - 16 20 33 Fax: +49 (0) 6221 - 16 73 37 along.mekong@t-online.de www.alongmekong.de

Cinegrafik

Dokumentarfilm, Dokumentation, Experimentalfilm Breuberger Str. 8 64753 Brombachtal-Birkert Tel: +49 (0) 6063 - 627 Fax: +49 (0) 6063 - 42 54 cinegrafik-herbst@t-online.de

Daniel Zuta Filmproduktion

Kleine Nelkenstr. 17 60488 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 25 37 35 Fax: +49 (0) 69 - 23 90 58 mail@zutafilm.de www.zutafilm.de

Mathilde (2006), Survivre avec les Loups (2007), Plastic Planet (2009)

Halbtotal Filmproduktion

Römerweg 1 65187 Wiesbaden Tel: +49 (0) 611 - 98 12 001 Fax: +49 (0) 611 - 84 40 98 info@halbtotalfilm.de www.halbtotalfilm.de Das Rätsel von Tunguska (2008), Carpatia (2004), Pelym (1998)

Hanssum Film- und Medienproduktion

Darmstädter Str. 1 Im Jagdschloss 64404 Bickenbach Tel: +49 (0) 6257 - 69 233 Fax: +49 (0) 6257 - 69 234 info@hanssum.de www.hanssum.de

Herold Productions GmbH

Mörfelder Landstraße 165, 60598 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 96 36 41 -0 Fax: +49 (0) 69 - 96 36 41 -10 info@herold-productions.de www.herold-productions.de

Gutenbergplatz 3

Max Schmeling (2009), In the name of the King/ Schwerter des Königs/Dungeon Siege (2007), Alone in the dark (2005)

Ilona Grundmann Filmproduktion

65187 Wiesbaden Tel: +49 (0) 611 - 480 -75 Fax: +49 (0) 611 - 480 -79 info@ilona-grundmann-filmproduction.de www.ilona-grundmann-filmproduction.de

Terra X Auf der Jagd nach dem Goldenen Vlies (2009), Mein Leben: Gerard Dépardieu (2008), Ich wollte nicht mehr aufstehen (2007)

Mecom Film & TV Produktions GmbH

Ferdinand-Schneider-Str. 10 36043 Fulda Tel: +49 (0) 661 - 94 94 -0 Fax: +49 (0) 661 - 94 94 -47 info@mecom-tv.de www.mecom-tv.de

Das Glück am Horizont (2006), Der Ruf der Berge (2004)

Medienhaus Heppenheim

C Star Enterprises Ltd.
Michaela Cheema
Graben 1
64646 Heppenheim
Tel: +49 (0) 6252-679310
Fax: +49 (0) 6252-679309
Mobil: +49 (0) 0176-21822998
medienhaus-heppenheim@arcor.de

Amrita Films amrita@amrita-cheema.de www.amritafilms.jimdo.com

Neue Pegasos Filmproduktion

Elkenbachstraße 57 60316 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 405 891 -0 Fax: +49 (0) 69 - 405 891 -18 info@neuepegasos.de www.neuepegasos.de Herrenkinder (2009)

Neuzeitfilm

All In This Tea (2007)

Hanauer Landstr. 139
60314 Frankfurt am Main
Tel: +49 (0) 69 - 40 56 39 -0
Fax: +49 (0) 69 - 40 56 39 -39
contact@neuzeitfilm.com
www.neuzeitfilm.com
Breaking The Rules (2006), Trespassing (2006),

NFP Animation Film GmbH

Unter den Eichen 5 65195 Wiesbaden Tel: +49 (0) 611 - 180 83 10 Fax: +49 (0) 611 - 180 83 79 trick@nfp.de www.nfp.de

Albert Schweizer - Ein Leben für Afrika (2009)

28 Adressen von Firmen und Personen 29

Odeon TV GmbH

Unter den Eichen 5 65195 Wiesbaden Tel: +49 (0) 611 - 58 940 Fax: +49 (0) 611 - 59 94 39

info@odeontv.de www.odeonfilm.de

Richterin ohne Robe (2008) Schlaflos (2008), Odeon Film: John Rabe (2008)

Pandora Film GmbH & Co.

Niddastr. 64 60329 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 24 24 74 41 Fax: +49 (0) 69 - 24 24 74 43 pandorade@aol.com www.pandorafilm.com

Gigante (2008), Im Alter von Ellen (2009)

Scopas medien AG

Animation und Dokumentarfilm Daimlerstr. 32 60314 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 78 99 20 info@scopas.com www.scopas.com

Der Sandmann und der verlorene Traumsand (2009)

Sehstern Filmproduktion

Wolfsgangstraße 82 60318 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 90 43 89 -0 Fax: +49 (0) 69 - 90 43 89 -15 kontakt@sehstern-filmproduktion.de www.sehstern-filmproduktion.de

Opernfieber (2005), Spielverderber (2007)

Starcrest Media GmbH

Alexanderstr. 65 60489 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 707 98 -640 Fax: +49 (0) 69 - 707 98 -641 info@starcrest.de www.starcrest.de

Testimony (2008), Das Leben geht weiter (2003)

Strandfilm Produktions GmbH

Gartenstr. 96 60596 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 95 31 72 20 Fax: +49 (0) 69 - 63 50 56 info@strandfilm.com www.Strandfilm.com

Blues March - Der Soldat Jon Hendricks (2009)

U5 Filmproduktion GmbH & Co.KG

Hanauer Landstsr. 52
60314 Frankfurt am Main
Tel: +49 (0) 69 - 43 08 94 0
Fax: +49 (0) 69 - 43 08 94 130
info@u5-filmproduktion.de
www.u5-filmproduktion.de
Im Schatten des Pferdemondes (2009),
Auftrag in Afrika (2009)

WESTEND Film & TV Produktion

Am Steinernen Stock 1 60320 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 71 37 57 0 Fax: +49 (0) 69 - 71 37 57 36 rh@westendtv.com www.westendtv.com

Yilmaz Arslan Filmproduktions GmbH

J 6 1 68159 Mannheim Tel: +49 (0) 621 - 15 82 93 8 Fax: +49 (0) 621 - 15 69 36 6 arslan-film@web.de

Werbe- und Imagefilmproduktionsfirmen

Bella Vista Filmproduktion

Hanauer Landstr. 139 - 145 60314 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 40 59 02 -75 Fax: +49 (0) 69 - 40 59 02 -76 contact@bellavista-film.com www.bellavista-film.com

Bewegte Zeiten Filmproduktion GmbH

Adelheidstr. 56 65185 Wiesbaden Tel: +49 (0) 611 - 30 865 -0 Fax: +49 (0) 611 - 30 865 -3 info@bewegtezeiten.de www.bewegtezeiten.de

C.3 Produktionshaus

Westerbachstr. 47 60489 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 97 84 28 -0 Fax: +49 (0) 69 - 97 84 28 -21 info@c3frankfurt.com www.c3frankfurt.com

Cubefilms GbR

Alte Frankfurter Strasse 28 68305 Mannheim Tel: +49 (0) 621 - 39 18 17 81 www.cubefilms.tv info@cubefilms.tv

Filmstyler Pictures GmbH

Vilbeler Landstr. 36 60386 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 42 08 28 -0 Fax: +49 (0) 69 - 42 08 28 -28 info@filmstyler.de www.filmstyler.de

Frankfurt Film GmbH

Holbeinstraße 20 60596 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 25 66 77 -60 Fax: +49 (0) 69 - 25 66 77 -58 info@frankfurt-film.de www.frankfurt-film.de

Gehrisch & Krack Filmproduktion AG

Textorstraße 95 60596 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 94 59 09 -0 Fax: +49 (0) 69 - 94 59 09 -77 info@gk-film.de www.gk-film.de

kunst.stueckchen Kreativ- und Medienagentur Stier & Vree GbR

Computer Graphics 2/3D c/o Museumsgarten, Weinheimer Straße 9 68519 Viernheim
Tel: +49 (0) 6204 - 6080366 info@kunststueckchen.de www.kunststueckchen.de

Brudermord (2004), Langer Gang (1992)

Adressen von Firmen und Personen

Adressen von Firmen und Personen 31

MediLive Film und Multimedia Agentur Gelhardt

Höhenstr. 5 69488 Birkenau Tel: +49 (0) 6201 - 39 95 -0 Fax: +49 (0) 6201 - 39 95 -22

office@medilive.de www.medilive.de

MOTIONCTRL Filmproduktion

Eigene Kamera-Flugzeuge Taunusstraße 60a 35510 Butzbach Tel: +49 (0) 6033 97 390 11 Mobil: +49 (0) 179 88 69 821 Fax: +49 (0) 6033 97 390 13 kahler@motionctrl.de www.motionctrl.de

Neue Sentimental Film AG

Hegelstr. 15 60316 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 94 33 140 Fax: +49 (0) 69 - 497 03 03 contact@nsf.de www.neuesentimentalfilm.com

Tempomedia Filmproduktion Ralf Schipper GmbH

Falkstr. 37 a 60487 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 970 60 7 -0 Fax + 49 (0) 69 - 970 60 7 -299 ffm@tempomedia.de www.tempomedia.com

Produktions-Service & Support

Komparsen & Schauspieleragenturen

Altea GmbH / kgbcasting

Werbefilm & Modelcasting Martin-May-Str. 7 60594 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 59 74 25 0 Fax: +49 (0) 69 - 55 75 82 kontakt@kgb-casting.de www.kgb-casting.de

Castin people & profi agency

Werbefilm & Modelcasting Intzestraße 1 60314 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 40 58 00 -30 Fax: +49 (0) 69 - 40 58 00 -33 mail@castin.de www.castin.de

Christiane Huth Komparsenvermittlung

Am Hohlgraben 10 61118 Bad Vilbel Tel: +49 (0) 6101 - 83 77 4 Fax: +49 (0) 6101 - 49 96 96 www.christianehuth.de

CIA Casting Michael Kehr

Agentur Models People Actors Schauspieler Sandweg 27 60316 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 4990325 Fax: +49 (0) 69 - 434942 e-mailinfo@cia-casting.de www.cia-casting.de

Laurence Promotion & Casting

Komparsenvermittlung Nassaustraße 1 65719 Hofheim Tel: +49 (0) 6122 - 91 95 -06 Fax: +49 (0) 6122 - 91 95 -07 Laurence.Promotion@t-online.de www.laurencepromotion.de

Medienhaus Heppenheim

C Star Enterprises Ltd. Michaela Cheema Graben 1 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252-679310 Fax: +49 (0) 6252-679309 Mobil: +49 (0) 0176-21822998 medienhaus-heppenheim@arcor.de

IAMA

(International Actors and Models Agency) lamaoffice@arcor.de www.iama-management.com

stroppcom gbr

Kindercasting für Film und TV Büdinger Straße 2 60435 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 707 83 36 ltalents@ingrid-stropp.de www.kindercasting-ffm.de

Agentur Rosi Stolze

Schauspieler, Kinder für Film, TV, Bühne Goethestr. 4 65239 Hochheim am Main Tel: +49 (0) 6146 - 90 98 -38 Fax: +49 (0) 6146 - 90 98 -39 Rosi.stolze@agenturrosistolze.de www.agenturrosistolze.de

VV Polizeimaterial Komparsen

Am Erlenbach 84 63263 Neu-Isenburg Tel: +49 (0) 6102 - 25848 Fax: +49 (0) 6102 - 202733 info@vv-polizeimaterial-komparsen.de www.vv-polizeimaterial-komparsen.de

Produktionsservice

Agentur Kaczmarek

Locations, Genehmigungen, Organisation und Casting Regina Kaczmarek Falkstrasse 72-74 60487 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 97 07 30 60 Mobil: +49 (0) 172 - 6713513 Fax: +49 (0) 69 - 70 88 33 permit@agentur-kaczmarek.de www.agentur-kaczmarek.de

Cine Cinecucina

Set Catering Bolongarostraße 97 65929 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 33 09 18 80 Fax: +49 (0) 69 - 33 09 88 03 info@cinecucina.de www.cinecucina.de

delikat und ausgewogen

Catering Bockenheimer Anlage 33 60322 Frankfurt am Main Mobil: +49 (0) 177 32 78 105 info@delikatundausgewogen.de www.delikatundausgewogen.de

Frankfurt Location

Agentur für Location & Produktionsservice Hochstraße 17 60313 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 150 44 88 -70 Mobil: +49 (0) 160 - 441 50 48 Fax: +49 (0) 69 - 150 44 88 -79 info@frankfurtlocation.com www.frankfurtlocation.com

friendz gmbh

Absprerr- u. Blockierdienst, Catering etc. Hanauer Landstrasse 258-260 60314 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 74 30 85 71 Fax: +49 (0) 69 - 74 30 59 86 info@friendz-production.tv www.friendz-production.tv

Filmtierschule Tatiana Ziemek

Markhof 1 78762 Minfeld bei Karlsruhe Tel: +49 (0) 7252 - 91 85 29 Fax: +49 (0) 7252 - 91 85 28 animalcrew@t-online.de www.filmtierschule-zimek.de

Fröhlich Filmmanagement GmbH

Unterlindau 87 60323 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 56 03 06 -76 Fax: +49 (0) 69 - 56 03 06 -81 office@film-management.com www.film-management.com

Andrea Leonhardt

Location-Scout Odenwald Hochstraße 13 64397 Modautal Mobil: +49 (0) 160 - 93 03 95 25 leonhardt@odenwald-location.de www.odenwald-location.de

Helios Medien Film und **Fernsehproduktion**

Filmservice Produktion Berlin, Frankfurt, Heidelberg, Stuttgart Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 380 100 50 Fax: +49 (0) 69 - 380 100 70 Studio Heidelberg Lutherstraße 36 69120 Heidelberg Tel: +49 (0) 6221 - 40 87 60 Fax: +49 (0) 6221 - 40 87 62 mail@helios-medien.de www.helios-medien.de

Hildenbrand Film

Serviceproduktion Werbefilm Elbestraße 11 60329 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 55 36 24 Mobil: +49 (0) 171 - 49 69 693 Fax: +49 (0) 69 - 59 68 135 info@hildenbrand-film.de www.hildenbrand-film.de

Marsh GmbH Film, Entertainment & Contingency

Filmversicherung Lvoner Straße 36 60528 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 66 76 -0 Fax: +49 (0) 69 - 66 76 -622 info@marsh.de www.marsh.de

Christoph Rau

Locationscout & Photograph Barkhausstraße 19 64289 Darmstadt Tel: +49 (0) 6151 - 719961 Fax: +49 (0) 6151 - 669514 info@crau.de www.filmlocation-germany.de

Surridge Films

Produktionsservice Hamburger Allee 45 60486 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 53 86 90 Fax: +49 (0) 69 - 52 91 94 info@surridge-films.com www.surridge-films.com

Yvonne Wassong

Location-Scouts & Manager Schifferstr. 14 60594 Frankfurt am Main Mobil: +49 (0) 172 - 68 390 68 yvonne@up-productions.de

Ausstattung / Spezialeffekte / Stunts

ArtRockz

Baubühne, Dekorationsbau, Kulissenbau, Hintergründe, Requisitenbau, SFX Spezialeffekte Rheingaustraße 94 65203 Wiesbaden Tel: +49 (0) 611 - 15 79 74 -0 Fax: +49 (0) 611 - 15 79 74 -1 info@artrockz.de www.artrockz.de

Becker Stunts

Stuntkoordinator, Stuntman, Stunts Robert Becker & Team Fechenheimer Straße 11 60385 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 40 56 48 -18 Fax: +49 (0) 69 - 40 56 48 -19 info@becker-stunts.de www.becker-stunts.de

Elements Entertainment GmbH

SFX für Spezialeffekte: Regenschauer, Nebel, Feuer, Einschüsse, Explosionen Gut Boxerode 1 36179 Bebra Tel: +49 (0) 5650 - 92 13 -72 Fax: +49 (0) 5650 - 92 13 -76 mail@elem-ent.com www.elem-ent.com

Fiftyeight 3D Animation Digitale Effects GmbH

Kontorhaus Osthafen, Lindleystr. 12 60314 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 48 50 05 -0 Fax: +49 (0) 69 - 48 50 05 -15 hello@fiftyeight.com www.fiftyeight.com

HFX Gunther Haarstark

Special Effekte, Stuntkoordinator Eichenstr. 66 65933 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 39 04 81 00 / 49 51 13 Fax: +49 (0) 69 - 39 04 81 01 harry@hfx.de www.hfx.de

Incognito Stunts

Schopenhauerstraße 34 63303 Dreieich Tel: +49 (0) 6103 - 202 96 40 Mobil: +49 (0) 163 - 86 99 174 willkommen@incognito-stunts.de www.incognito-stunts.de

metricminds gmbh & co.kg

Motion Capture Studio Rüsselsheimer Straße 22 60326 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 759 338 0 Fax: +49 (0) 69 - 759 338 29 info@metricminds.com www.metricminds.com

Stunt Cooperation

Mantica Grzesczak Quirinstraße 6 60599 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 3379 - 20 68 06 Fax: +49 (0) 3379 - 20 68 07 info@stuntcoop.de www.stuntcoop.de

Theaterkostüme Jansen GmbH

Alt Eschersheim 2 60433 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 51 51 61 Fax: +49 (0) 69 - 52 65 65 theaterkostueme@gmx.de www.kostuemverleih-jansen.de

ZI Stunts

Ivica Zdravkovic Mobil: +49 (0) 162 - 67 44 150 info@zi-stunts.de www.zi-stunts.de

Equipment- und Technikverleih

MBF-Filmtechnik GmbH

Westerbachstr. 164 65936 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 34 00 04 -0 Fax: +49 (0) 69 - 34 00 04 -30 info@mbf.de www.mbf.de

Pille Filmgeräteverleih GmbH

Unter den Eichen 5 65195 Wiesbaden Tel: +49 (0) 611 - 959 75 -0 Fax: +49 (0) 611 - 959 75 -20 info@pillefilm.de www.pillefilm.de

SunSet

Filmgeräteverleih Beleuchtung-Kamerabühne-Kamera Hildastr. 5 68766 Hockenheim Tel: +49 (0) 6205 - 188 74 -1 Fax: +49 (0) 6205 - 188 74 -2 jh.sunset@web.de

Übertragungstechnik

MediLive Film und Multimedia Agentur Gelhardt

Höhenstr. 5 69488 Birkenau Tel: +49 (0) 6201 - 39 950 office@medilive.de www.medilive.de

Studiogebäude

Anixe HD Televisions GmbH & Co KG

Greenscreen/ THX Studio und HD Sender Hafenstr. 49 68159 Mannheim Tel: +49 (0) 621 - 490 91 0 info@anixehd.tv www.anixehd.tv

HSG Film - und Videoproduktion

Livesendungen, Studioproduktionen im eignen 300qm Studio Am Stock 3 61118 Bad Vilbel Tel: +49 (0) 6101 - 54 68 -0 Fax: +49 (0) 6101 - 54 68 -68 mail@hsg.tv www.hsg.tv

Trafowerk Mannheim

Studio- und Veranstaltungshalle, 1300 gm Boveristr. 22 - 24 68309 Mannheim Tel: +49 (0) 621 - 86 19 274 Fax: +49 (0) 621 - 86 19 275 mutlu@kuebler-spedition.de www.trafowerk-mannheim.de

XSight Rent a studio

Mietstudio 300qm und 700qm Neuweg 16 64521 Groß-Gerau Tel: +49 (0) 6152 - 180 215 Fax: +49 (0) 6152 - 534 70 exite@xsight.de www.xsight.de

Vermietung: Busse / Caravans / Pkws / Toiletten / Zelte

Europear Autovermietung GmbH

64625 Bensheim Tel: +49 (0) 6251 - 647 94 Fax: +49 (0) 6251 - 659 57

Berliner Ring 161

Europa Service Autovermietung

Ludwigstraße 10 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 - 30 11 Fax: +49 (0) 6252 - 30 12 grubgermann@t-online.de

Europa Service Autovermietung

Berliner Ring 141 64625 Bensheim Tel: +49 (0) 6251 - 390 34 Fax: +49 (0) 6251 - 42 71 info@autovermietung-germann.de

Filmservice Thomas Vogt

Maskenmobile Hansaallee 120 60320 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 5600 57 -93 Fax: +49 (0) 69 - 5600 57 -97 masken-mobil@t-online.de

Losberger Intertent GmbH

Zeltvermietung Zeppelinstraße 1 63110 Nieder Roden Tel: +49 (0) 6106 - 240 67 Fax: +49 (0) 6106 - 235 80 ml.rodgau@losberger.com www.losberger.com

Mike's Bus Stop

Massenheimer Straße 32 65239 Hochheim am Main Tel: +49 (0) 6146 - 83 66 66 Fax: +49 (0) 6146 - 83 66 67 jensgross@mike-bus.de http://mike-bus.de

Raule Mobile Freizeit GmbH

Vermietungen von Caravans und Wohnwagen Saarbrücker Allee 11 65201 Wiesbaden Tel: +49 (0) 611 - 200 77 Fax: +49 (0) 611 - 26 15 84 info@mobilefreizeit.de www.mobilefreizeit.de

Sanirent, COHA GmbH

Mobile Toilettenvermietung Am Gerberhaus 2 65462 Gustavsburg Tel: +49 (0) 6134 - 75 81 -0 Fax: +49 (0) 6134 - 75 81 -18

Verkehrsgesellschaft Werner GmbH & Co. KG

Fahrzeuge, Busse Werner-von-Siemens-Straße 17 64625 Bensheim Tel: +49 (0) 6251 - 84 703 info@werner-reisen.de www.werner-reisen.de

Sicherheitsdienste

Securitas Sicherheitsdienste GmbH & Co. KG

Berner Straße 4 60437 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 76808 -240 /-327 Fax: +49 (0) 69 - 76808 -277 info@securitas.de www.securitas.de

Sicherheitsdienst Weitzel GbR

Heddernheimer Landstraße 102 60439 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 95 738 691 Fax: +49 (0) 69 - 95 738 692 info@sicherheit-weitzel.de www.sicherheit-weitzel.de

Süddeutsche Bewachung GmbH

Dudenstrasse 45 68167 Mannheim Tel: +49 (0) 621 - 405 101 -0 Fax: +49 (0) 621 - 405 101 -66 info@sbg-online.de www.sbg-online.de

Hotels

Alleehotel Europa

Europa Allee 45

64625 Bensheim Tel: +49 (0) 6251 - 105 -0 Fax: +49 (0) 6251 - 105 -100 alleehotel@alleehotel.de www.alleehotel.de

Best Western Parkhotel Krone

Darmstädter Straße 168 64625 Bensheim Tel: +49 (0) 6251 - 730 81 Fax: +49 (0) 6251 - 784 50 info@parkhotel-krone.bestwestern.de www.parkhotel-krone.bestwestern.de

Central Hotel am Königshof

68519 Viernheim Tel: +49 (0) 6204 - 96 42 -0 Fax: +49 (0) 6204 - 9642 -99 info@central-hotel-viernheim.de www.Central-Hotel-Viernheim.de

Die Träumerei

Hölderlinstraße 2-4

Designhotel, Familie Schwarz Obere Pfarrgasse 3 64720 Michelstadt im Odenwald Tel: +49 (0) 6061 - 70 33 33 Fax: +49 (0) 6061 - 70 59 00 designhotel@die-traeumerei.com www.die-traeumerei.com

Hotel am Bruchsee

Am Bruchsee 1 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 - 960 0 Fax: +49 (0) 6252 - 960 250 info@bruchsee.de www.bruchsee.de

Hotel Bacchus

Rodensteinstraße 30

64625 Bensheim Tel: +49 (0) 6251 - 390 91 Fax: +49 (0) 6251 - 676 08 bacchus.hotel@t-online.de www.Hotel-Bacchus.de

Hotel Felix

Dammstraße 46 64625 Bensheim Tel: +49 (0) 6251 - 8006 -0 Fax: +49 (0) 6251 - 8006 -60 office@hotelfelix.de www.hotelfelix.de

Hotel Starkenburger Hof

Kalterer Straße 7 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 - 128 90 Fax: +49 (0) 6252 - 128 695 info@hotel-starkenburger-hof.net www.hotel-starkenburger-hof.net

Kreidacher Höhe Hotel Restaurant Café

Kreidacher Höhe 1 69483 Wald-Michelbach Tel: +49 (0) 6207 - 9222 -0 Fax: +49 (0) 6207 - 1650 info@Kreidacher-Hoehe.de www.Kreidacher-Hoehe.de

Landhotel Kühler Grund

Trommstraße 5 64689 Grasellenbach-Scharbach Tel: +49 (0) 6207 - 9427 -0 Fax: +49 (0) 6207 - 9427 -77 mail@landhotel-kuehler-grund.de www.landhotel-kuehler-grund.de

Parkhotel Im Herrenhaus

Im Staatspark Fürstenlager 64625 Bensheim-Auerbach Tel: +49 (0) 6251 - 7090 -0 Fax: +49 (0) 6251 - 78473 Parkhotel-Herrenhaus@t-online.de www.Parkhotel-Herrenhaus.de

Park Inn Heppenheim

Siegfriedstraße 1 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 - 939 -0 Fax: +49 (0) 6252 - 939 -555 heppenheim@proventhotels.com www.pi-heppenheim.de

Ramada Hotel Bensheim

Wormser Str. 14 64625 Bensheim Tel: +49 (0) 6251 - 1010 Fax: +49 (0) 6251 - 4063 bensheim@ramada.de www.ramada.de

Ramada Hotel Lampertheim

Andreasstraße 4-6 68623 Lampertheim Tel: +49 (0) 6206 - 9695 -0 Fax: +49 (0) 6206 - 9695 -132 lampertheim@ramada.de

Ringhotel Siegfriedbrunnen

Hotel Restaurant Café Catering Bar Hammelbacher Straße 7 64689 Grasellenbach Tel: +49 (0) 6207 - 6080 Fax: +49 (0) 6207 - 1577 reservierung@siegfriedbrunnen.com www.siegfriedbrunnen.com

Vierburgeneck

Hotel Restaurant Café Heiterswiesenweg 11 69239 Neckarsteinach Tel: +49 (0) 6229 - 542 Fax: +49 (0) 6229 - 396 Vierburgeneck@web.de www.Neckarsteinach.com/Hotel

Wiesengrund

Hotel Restaurant Talstraße 3 64678 Lindenfels-Winkel Tel: +49 (0) 6255 - 9601 -0 Fax: +49 (0) 6255 - 9601 -60 info@hotel-wiesengrund.de www.hotel-wiesengrund.de

Zur Bergstraße

Bahnhofstraße 8-10 64673 Zwingenberg Tel: +49 (0) 6251 - 1785 -0 Fax: +49 (0) 6251 - 1785 -55 info@hotel-zur-bergstrasse.de www.hotel-zur-bergstrasse.de

Indische Restaurants

Indian Palace

Indische Spezialitäten Tandoori-Restaurant Kalterer Straße 7 64646 Heppenheim/ Bergstraße Tel: +49 (0) 6252 - 6061 Fax: +49 (0) 6252 - 128 695

India Palace Bensheim

Fehlheimer Straße 10 64625 Bensheim Tel: +49 (0) 6251 - 698 90

New Delhi Palace

Mannheimer Straße 129 68519 Viernheim Tel: +49 (0) 6204 - 911 110

7.3 Postproduktionen

Kopierwerk

Unter den Eichen 5

ABC & Taunusfilm Kopierwerk GmbH

65195 Wiesbaden Tel: +49 (0) 611 - 531 235 Fax: +49 (0) 611 - 531 241 info@abc-taunusfilm.de www.abc-taunusfilm.de

Postproduktions-Studios

Acht Frankfurt GmbH & Co.KG

Hanauer Landstraße 11-13 60314 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 25 78 86 -0 Fax: +49 (0) 69 - 25 78 86 -25 info@acht-frankfurt.de www.acht-frankfurt.de

Dreamwalks Solutions for Moving Pictures GmbH

Am Langen Berg 11 64342 Seeheim-Jugenheim Tel: +49 (0) 89 - 489 566 -40 info@dreamwalks.com www.dreamwalks.com

Faber Courtial GbR

Computer Graphics 2/3D, Digitale Bildarbeitung, VFX Elisabethenstr. 34 64283 Darmstadt Tel: +49 (0) 61 51 - 59 92 6 -0 Fax: +49 (0) 61 51 - 59 92 6 -22 public@faber-courtial.de www.faber-courtial.de

Firsteight GmbH

Vermittlung von Cuttern / editing services Hanauer Landstrasse 11-13 60314 Frankfurt Am Main Tel: +49 (0) 69 - 943 18 49 -0 Fax: +49 (0) 69 - 943 18 49 -444 hello@firsteight.de www.firsteight.de

Fingado GmbH

Produktions, Ton-, Schnitttechnik C 8, 12 - 13 68159 Mannheim Tel: +49 (0) 621 - 12 69 3 -0 Fax: +49 (0) 621 - 12 69 3 -15 info@fingado.de www.fingado.de

Magna Mana Production Bildbearbeitung GmbH

Alexanderstraße 65 60489 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 97 88 37 -0 Fax: +49 (0) 69 - 97 88 37 -34 info@MagnaMana.com www.MagnaMana.com

Die Manufaktur

Deutschherrnufer 32 60594 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 664 2690 Fax: +49 (0) 69 - 664 2691 info@diemanufaktur.net www.diemanufaktur.net

PICTRION DAS WERK GmbH

Postproduktion Waldschmidtstraße 19 60316 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 97 35 3 -0 Fax: +49 (0) 69 - 97 35 3 -111 post_fra@das-werk.de www.das-werk.de

Pixomondo Studios GmbH & Co KG

Lindleystraße 12 60314 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 2691 3607 -0 Fax: +49 (0) 69 - 2691 3607 -99 mail@pixomondo.com ww.pixomondo.com

tvt.film+vfx

Niddastr. 64 60329 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 97 95 05 -70 Fax: +49 (0) 69 - 97 95 05 -80 info@tvtfilm.com www.tvtfilm.com

Tonstudios

FunDeMental Studios GmbH

Hamburger Allee 45 60486 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 970 847 -0 Fax: +49 (0) 69 - 970 847 -11 frankfurt@fundemental.de www.fundemental.de

Herold Studios GmbH

Mörfelder Landstraße 165 60598 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 963641 -0 Fax: +49 (0) 69 - 963641 -41 info@herold-studios.de www.herold-studios.de

Studio Green Point

Werbeagentur, Tonstudio, Social Marketing Rodauer Straße 38 64665 Alsbach-Hähnlein Tel: +49 (0) 6257 - 90 31 62 Fax: +49 (0) 6257 - 60 86 78 info@greenpoint.de www.greenpoint.de

7.4 Distribution / Verleih

Sender

3sat

ZDF-Straße 1 55100 Mainz Tel: +49 (0) 6131 - 70 64 79 Fax: +49 (0) 6131 - 70 61 20 presse@3sat.de www.3sat.de

Hessischer Rundfunk

Bertramstr. 8 60320 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 155 -1 hzs@hr-online.de www.hr-online.de

RTL Hessen TV GmbH

Solmsstraße 4 60486 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 716 78 -0 hessenonline@rtl.de www.rtl-hessen.de

Rhein-Main TV GmbH & Co. KG

Daimlerstraße 12 61352 Bad Homburg Tel: +49 (0) 6172 1711 -0 Fax: +49 (0) 6172 1711 -190 info@rmtv.de www.rheinmaintv.de

ZDF Enterprises GmbH

Lise-Meitner-Str. 9 55129 Mainz Tel: +49 (0) 6131 - 991 -0 Fax: +49 (0) 6131 - 991 -260 enterprises@zdf.de www.zdf-enterprises.de

Verleih

Pandora Film GmbH & Co. Verleih KG

Lamprechtstr. 11a 63739 Aschaffenburg Tel: +49 (0) 6021 150 66 -0 Fax: +49 (0) 6021 150 66 -19 verleih@pandorafilm.com www.pandorafilm.de

Twentieth Century Fox of Germany GmbH

Darmstädter Landstraße 114 60598 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 60 902 -0 Fax: +49 (0) 69 - 60 902 -102 www.fox.de

Universal Pictures International Germany GmbH

Hahnstraße 31 60528 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 66 9819 0 Fax: +49 (0) 69 - 66 66 509 info@universal-picturesinternational-germany.de www.universal-picturesinternational-germany.de

Lizenzhandel

Degeto Film Gmbh

Film-TV Produktionsfirmen, Rechte/Lizenzen Filmeinkaufsorganisation der ARD Am Steinernen Stock 1 60320 Frankfurt Tel: +49 (0) 69 - 15 09 -1 Fax: +49 (0) 69 - 15 09 -333 degeto@rhein-main.net www.ard.de

KSM GmbH

Produktion, Vertrieb, **DVD Rental Independent Movies** Altkönigstr. 12 65239 Hochheim Tel: +49 (0) 6146 - 90739 -0 Fax: +49 (0) 6146 - 90739 -20 info@ksmfilm.de www.ksmfilm.de

MPLC

(Motion Pictures Licensing Company) Filmlizenzierung GmbH Rudolf-Diesel-Straße 22 64331 Weiterstadt Tel: +49 (0) 6150 - 10 85 69 info@mplc-gmbh.de www.mplc-gmbh.de

Rapid Eye Movies HE GmbH

50674 Köln Tel: +49 (0) 221 - 56 95 79 -0 Fax: +49 (0) 221 - 56 95 79 -69 office@rapideyemovies.de www.rapideyemovies.de

Festivals

Mozartstr. 15

Bollywood and Beyond Festival, Filmbüro Baden-Württemberg e.V.

70174 Stuttgart Tel: +49 (0) 711 - 22 10 67 Fax: +49 (0) 711 - 22 10 69 info@filmbuerobw.de www.bollywood-festival.de

Friedrichstraße 23a

eDIT 12. Filmmaker's Festival

Art and Science of the Moving Image Niddastraße 64 60329 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 59 79 71 90 edit@lunapark64.de www.filmmakersfestival.com

Exground Filmfest Wiesbadener Kinofestival e. V

Ernst-Göbel-Str. 27 65207 Wiesbaden Tel: +49 (0) 611 - 1748 27 info@exground.com www.exground.com

Internationales Filmfestival Mannheim-Heidelberg

Collini-Center, Galerie 68161 Mannheim Tel: +49 (0) 621 - 10 29 43 Fax: +49 (0) 621 - 29 15 64 info@iffmh.de www.iffmh.de

Lucas - Internationales Kinderfilmfestival

Schaumainkai 41 60596 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 961 220 670 Fax: +49 (0) 69 - 961 220 999 lucas@deutsches-filmmuseum.de www.lucasfilmfestival.de

Nippon Connection

Mertonstr. 26-28 60325 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 798 22 986 Fax: +49 (0) 69 - 798 22 987 info@nipponconnection.de www.nipponconnection.de

Filmfestival Weiterstadt

Internationales Kurzfilmfestival c/o Kino im Bürgerzentrum Postfach 1164 64320 Weiterstadt filmfest@weiterstadt.de www.filmfest-weiterstadt.de

7.5 Behörden & Institutionen

Indo-German Film Agency

c/o Wirtschaftsregion Bergstraße/ Wirtschaftsförderung Bergstraße GmbH

Diana Schilling, Leiterin Indo-German Film Agency Wilhelmstraße 51 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 - 68 929 -0 Fax: +49 (0) 6252 - 68 929 -29 diana.schilling@wr-bergstrasse.de www.indo-german-film-agency.com

Thomas Wieland, Aktives Marketing Indo-German Film Agency Abteilungsleiter Bürgerservice und Presse, Vereine und Projektmanagement Kreis Bergstraße Gräffstraße 5 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 - 155 -900 Thomas.Wieland@kreis-bergstrasse.de info@indo-german-film-agency.com

Ämter

Kreis Bergstraße

Gräffstraße 5 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 - 155 -0 Fax: +49 (0) 6252 - 155 -435 www.kreis-bergstrasse.de

Für die Städte werden exemplarisch die Behörden der Stadt Heppenheim genannt:

Ordnungsbehörde Heppenheim

(Allgemeine Drehgenehmigung, Sondernutzungen für Heppenheim) Gräffstraße 7-9 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) - 6252 13 12 96

Umweltamt Heppenheim

(Nachtdreh Erlaubnisse Heppenheim) Untere Naturschutzbehörde Gräffstraße 5 64646 Heppenheim

Stadtplanung & Bauen

(Halteverbotszonen Heppenheim) Großer Markt 1 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 13 -0 Fax: +49 (0) 6252 13 -1123 info@stadt.heppenheim.de www.heppenheim.de

Regierungspräsidium Darmstadt

Luisenplatz 2 64283 Darmstadt Tel: +49 (0) 6151 - 120 Fax: +49 (0) 6151 - 126 313 poststelle@rpda.hessen.de

Amt für Straßenverkehrswesen Kreis Bergstraße

Sondernutzungen überregionale Straßen im Landkreis Benzstraße 1 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 - 15 -5909 verkehrsbehoerde@kreis-bergstrasse.de

Wasser- und Schifffahrtsamt Heidelberg

Vangerowstraße 12 69115 Heidelberg Tel: +49 (0) 6221 - 507 -0 Fax: +49 (0) 6221 - 507 -155 WSA-Heidelberg@wsv.bund.de www.wsa-hd.wsv.de

Wasser- und Schifffahrtsamt Mannheim

C8, 3 68159 Mannheim Tel: +49 (0) 621 - 1505 -0 Fax: +49 (0) 621 - 1505 -155 WSA-Mannheim@wsv.bund.de www.wsa-hd.wsv.de

Zentrale Leitstelle Kreis Bergstraße

Werléstr. 4

- Rettungsdienst Feuerwehr
- Katastrophenschutz

64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 - 99 70 -0 Fax: +49 (0) 6252 - 99 70 -25 info@leitstelle-bergstrasse.de www.leitstelle-bergstrasse.de

Kreiskrankenhaus Bergstraße

Viernheimer Str. 2 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 - 701 -0 Fax: +49 (0) 6252 - 701 -347 info@kkh-bergstrasse.de www.kkh-bergstraße.de

Tourismusbehörden

Geo-Naturpark Bergstraße-Odenwald e.V.

Nibelungenstraße 41 64653 Lorsch

Tel: +49 (0) 6251 - 70799 -0 Fax: +49 (0) 6251 - 70799 -15 info@geo-naturpark.de www.geo-naturpark.de

Odenwald Tourismus GmbH

Marktplatz 3 64711 Erbach Tel: +49 (0) 6062 - 809 989 tourismus@odenwald.de www.odenwald.de

Tourist-Info Nibelungenland / Tourismusmarketing GmbH Kreis Bergstraße

Marktplatz 1 64653 Lorsch Tel: +49 (0) 6251 - 17 52 -60 Fax: +49 (0) 6251 - 17 52 -626 info@nibelungenland.info www.nibelungenland.info

Tourismus Service Bergstraße e.V.

Großer Markt 9 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252 - 13 11 -70 Fax: +49 (0) 6252 - 13 11 -73 info@diebergstrasse.de www.diebergstrasse.de

TouristikService Odenwald-Bergstraße e.V./ Odenwald-Regional-Gesellschaft (OREG) mbH

64711 Erbach Tel: +49 (0) 60 62 - 94 33 -0 Fax: +49 (0) 60 62 - 94 33 -17 info@oreg.de www.oreg.de

Marktplatz 1

Filmförderinstitutionen

Film Commission Hessen

Am Steinernen Stock 1 60320 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 138 866 50 Fax: +49 (0) 69 - 155 45 14 mail@film-commission.hessen.de www.film-commission-hessen.de

FilmCommission Metropolregion Rhein-Neckar

E 4.6 68159 Mannheim Tel: +49 (0) 621 - 293 -9264 filmcommission@m-r-n.com www.m-r-n.com

Hessische Filmförderung

Hessische Filmförderung Am Steinernen Stock 1 60320 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 155 45 16 Fax: +49 (0) 69 - 155 44 16 postmaster@hessische-filmfoerderung.de www.hessische-filmfoerderung.de

hessische Film- und Medienakademie (hFMA)

Ostpol, Hermann-Steinhäuser-Str. 43-47 63065 Offenbach am Main Tel: +49 (0) 69 - 66 77 96 -909 Fax: +49 (0) 69 - 66 77 96 -910 office@hfmakademie.de www.hfmakademie.de

HessenInvestFilm

Wirtschafts- und Infrastrukturbank Hessen Schumannstrasse 4-6 60325 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 133 850 -7813 / -7825 Fax: +49 (0) 69 - 133 850 -7855 info@wibank.de

www.wibank.de

Breitscheidstr. 4

MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg mbH

70174 Stuttgart Tel: +49 (0) 711 - 90 71 54 -00 Fax: +49 (0) 711 - 90 71 54 -50 filmfoerderung@mfg.de www.mfg.de

Wirtschaftsförderungen

HA Hessen Agentur GmbH

Abraham-Lincoln-Str. 38-42 65189 Wiesbaden Tel: +49 (0) 611 - 774 -81 Fax: +49 (0) 611 -774 -58475 www.hessen-agentur.de

Wirtschaftsregion Bergstraße Wirtschaftsförderung Bergstraße GmbH

Wilhelmstraße 51 64646 Heppenheim/Bergstraße Tel: +49 (0) 6252 - 68 929 -0 Fax: +49 (0) 6252 - 68 929 -29 www.wirtschaftsregion-bergstrasse.de

Wirtschaftsförderung Frankfurt **GmbH**

Hanauer Landstraße 126-128 60314 Frankfurt am Main Internationale Business Community Indien Tel: +49 (0) 69 - 212 -36 227 Fax: +49 (0) 69 - 212 -98 08 marion.link@frankfurt-business.net www.frankfurt-business.net

Wirtschaftsförderung Heidelberg

Rathaus, Marktplatz 10 69117 Heidelberg Tel: +49 (0) 622158 - 30000 / 30001 Fax: +49 (0) 622158 - 30010 wirtschaftsfoerderung@heidelberg.de www.heidelberg.de

Wirtschaftförderung Metropolregion FrankfurtRheinMain

FrankfurtRheinMain GmbH International Marketing of the Region Unterschweinstiege 8 60549 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 68 60 38 -0 Fax: +49 (0) 69 - 68 60 38 -11 info@frm-united.com www.frm-united.de

Indische Institutionen

Deutsch - Indische Gesellschaft Darmstadt - Frankfurt e. V

Kasinostraße 3 64293 Darmstadt Tel: +49 (0) 6151 - 27 25 -25 Fax: +49 (0) 6151 - 27 25 -26 dig-darmstadt@t-online.de www.dig-darmstadt.de

India Tourism Frankfurt Regional Office for Europe, CIS and Israel

Baseler Str. 48 60329 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 24 29 49 -0 Fax: +49 (0) 69 - 24 29 49 -77 info@india-tourism.com www.india-tourism.com

India Trade Promotion Organization

Friedrich-Ebert-Anlage 26 60325 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 55 37 73 Fax: +49 (0) 69 - 55 42 30 info@itpofrankfurt.com www.itpofrankfurt.com

Indisches Generalkonsulat

Friedrich-Ebert-Anlage 26 60325 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 15 300 50 www.cgifrankfurt.de

State Bank of India

Mainzer Landstraße 61 60329 Frankfurt am Main Tel: +49 (0) 69 - 27 237 -0 www.statebankofindia.com

7.3 **Kreative**

Hier werden einzelne Kreative aufgeführt, die häufig in der Wirtschaftsregion Bergstraße arbeiten. Weitere Namen und Adressen werden von den genannten Produktionsfirmen und Dienstleistern direkt genannt und vermittelt und sind in den Film Commisison Datenbanken zu finden.

Moritz Diesbach

Kameraassistent Tel: +49 (0) 621 - 981 94 95 Mobil: +49 (0) 177 - 805 15 97 Am Grohnberg 24 69488 Birkenau moritz.diesbach@hotmail.de

Tobias Diener

Kameramann Mobil: +49 (0) 171 - 342 75 60 Hermanstädterstr. 62 45701 Herten tube.diener@gmx.de

Rolf Eckert

Ton Tel: +49 (0) 6201 - 33591 Mobil: +49 (0) 162 - 2328243 Händelstr.4 69488 Birkenau-Hornbach rolf.eckert@online.de

Phantomproduktion

Fitz van Thom, Michael Rothe Film und Theater Produktionsfirma Burgstr. 2 64342 Seeheim Tel: +49 (0) 6257 - 680 600 phantomproduktion@web.de www.phantomproduktion.de

David Fabra

Cutter Beckerstr. 27 64289 Darmstadt Mobil: +49 (0) 171 - 20 88 479 hello@davidfabra.com www.davidfabra.com

Filmseher Kulturmanagement oHG

Marc Rückziegel Wiesenstraße 7 64373 Zwingenberg Tel: +49 (0) 6251 - 866 68 16 Mobil: +49 (0) 177 - 230 89 07 info@filmseher.de www.filmseher.de

Phillip Friedrich

Veranstaltungstechniker / Ton Tel: +49 (0) 6201 - 25 50 86 Hauptstraße 1 69469 Weinheim philipp@friedrich-events.de

Gerd Friedmann

Veranstaltungstechniker Mobil: +49 (0) 179 - 138 99 01 Schwetzinger Str. 124 68165 Mannheim gerd.friedmann@gmail.com

Jonas Gelhardt

Cutter, Regisseur, Videotechniker Tel: +49 (0) 6201 - 39 95 13 Mobil: 49 (0) 179 - 521 98 17 Höhenstr. 5 69488 Birkenau jonas.gelhardt@gmx.de

Michael Gelhardt

Kameramann Tel: +49 (0) 6635 - 593 Hofwiesenstraße 9 98634 Erbenhausen vipro@hotmail.de

Cordula Graeff Maskenbildnerin

Sophienstraße 14 68165 Mannheim Mobil: +49 (0) 176 - 56 05 00 71 contact@cordulagraeff.com www.cordulagraeff.com

Michael Gsell

Regisseur, Kameramann Tel: +49 (0) 6201 - 379726 Leberstraße 26/2 69469 Weinheim micha@open-eyes.tv

Patrick Heck

Ton / Kameramann Tel: +49 (0) 61 - 437 42 44 Mobil: +49 (0) 179 - 792 70 78 Alte Frankfurter Str. 28 68159 Mannheim regenschirmhalter@gmx.de

Eberhard Herforth

EB Kameramann Herdweg 91 64285 Darmstadt Mobil: +49 (0) 177 - 66 49 599 herforthfilm@web.de

Stefan Hillebrand

Drehbuchautor Luisenstrasse 6a 68199 Mannheim Tel: +49 (0) 621 - 85 69 72 stefan.hillebrand@gmx.de Tandori Love (2007)

Maik Hörnig

Ausstatter, Gelernter Modellbauer, staatl.geprüfter Requisiteur Freudenbergerstraße 71 63927 Bürgstadt Mobil: +49 (0) 179 - 66 73 798 mikhornung@hotmail.com

Zwillingsküsse schmecken besser (SAT 1), 13 Semester (2008) TATORT, Neuland (2008)

Matthias Jost

Veranstaltungstechnik / Ton Tel: +49 (0) 6221 - 335 96 86 Rohrbacherstraße 168 69126 Heidelberg info@pcservice-heidelberg.de

Kevin Kaiser

Kameramann Tel: +41 79 549 38 27 Moserstraße 14 3014 Bern, Schweiz kevin@drehherd.ch

Jens Madl

Schnitt / Regie / Videotechnik Tel: +49 (0) 6201 - 49 42 43 Obergasse 15 a 69488 Birkenau- Liebersbach info@undschnitt.de

Medienhaus Heppenheim

C Star Enterprises Ltd. Michaela Cheema Graben 1 64646 Heppenheim Tel: +49 (0) 6252-679310 Fax: +49 (0) 6252-679309 Mobil: +49 (0) 0176-21822998 medienhaus-heppenheim@arcor.de

Invision Magazin mail@invision-magazin.de www.invision-magazin.de

Jörg Heinzmann

Kameramann / Bühne / Licht Tel: +49 (0) 06205 - 188 741 Hildastraße 5 68766 Hockenheim jh.sunset@web.de

Andrej Pavlunin

Kameramann Tel: +49 (0) 7251 - 32 86 08 Mobil: +49 (0) 172 - 637 63 47 Hardfeldplatz 1 76646 Bruchsal ap@apstudio.de www.neonfilm.tv

Walter Renneisen

Schauspieler Ludwigstrasse 64 64625 Bensheim Tel: +49 (0) 6251 - 7 17 66 info@walter-renneisen.de www.walter-renneisen.de

Jürgen Rösner

Regie Tel: +49 (0) 6543 - 9800 -85 Fax: +49 (0) 6543 - 9800 -83 Unterstr. 26 56843 Lötzbeuren juergen.roesner@t-online.de

Christian Sauer

Grafik / Animationen Tel: +49 (0) 6203 - 956 24 71 Alte Frankfurter Strasse 28 68305 Mannheim chris@frischgepresst.biz www.frischgepresst.biz

Heinz Schirk

Regisseur, Drehbuchautor, Schauspieler Postfach 30, 64402 Bickenbach Tel: +49 (0) 6257 - 29 73

diverse Folgen Tatort u. Liebling Kreuzberg, Die Wannseekonferenz

Matthias Scheid

Cutter

Mobil: +49 (0) 176 - 83 22 37 18 matze.scheid@web.de

Daniel Theobald

Kamera Tel: +49 (0) 06142 - 16 31 7 Rüsselsheim danieltheobald@yahoo.de

Andreas Tonndorf

Kamera Tel: +49 (0) 0721 - 470 54 94 Mobil: +49 (0) 176 - 622 86 826 Hauptstraße 37 76344 Eggenstein ragnar103@hotmail.com

Jean-Claude Ventalon

Kameramann Tel: +49 (0) 0621 - 828 40 71 Schwarzwaldstraße 26 68163 Mannheim jcventalonfilmtv@t-online.de

Alex Werner

Ton Mobil: +49 (0)177 - 646 17 30 B7,2, 68159 Weinheim alexanderwerner@freenet.de

Guido Weber

EB Kameramann Mobil: +49 (0) 178 - 70 47 140 Am Sürchen 13 56727 Mayen kamerakindguido@gmx.de

Annelie Witzling

Regieassistenz Hasengrund 36 64404 Bickenbach Tel: +49 (0) 6257 - 29 73 Fax: +49 (0) 6257 - 64 351

Michael Tesikow

Ton

Mobil: +49 (0) 179 - 688 53 45

mt@mu-mu.de



Herausgeber:

Wirtschaftsregion Bergstraße

Wirtschaftsförderung Bergstraße GmbH Wilhelmstraße 51 64646 Heppenheim/Bergstraße Tel: +49 (0) 6252 - 68 929 80 www.wirtschaftsregion-bergstrasse.de

Film Commission Hessen

Hessische Filmförderung Am Steinernen Stock 1 60320 Frankfurt am Main Tel: +49 [0] 69 - 13 88 66 50 www.film-commission-hessen.de

Konzept und Produktion:

Kathrin Ahrens, Film Commission Hessen Diana Schilling, Wirtschaftsförderung Bergstraße GmbH, Projektleiterin Indo-German Film Agency

Redaktion:

Diana Schilling, Kathrin Ahrens

Gestaltung:

Lorbeer Design GbR, www.lorbeerdesign.de

Fotos und Grafiken (Bildnachweis):

Kadenpress (S. 7), AV Penrose Film (S.8 rechts),
Spyrka (S. 10), Kathrin Ahrens (S. 11, 20, 27 links)
Saalbau Lichtspiele Heppenheim (S. 13)
F. Jäger, Jägerhof Biblis (S. 15)
Stadt Lindenfels (S. 16), Thomas Neu (S. 17, 18, 21)
A. Voss, Hofgut Hohenstein (S. 17/18, 26)
Kreis Bergstraße Pressestelle (S. 5, 6, 9 links, 14, 23, 24 rechts)
Wirtschaftsförderung Bergstraße GmbH (S. 8 links, 9 rechts, 12, 19)
Tourist-Information Hirschhorn (S. 24 links)
Stephan Weiler (S. 22, 25, 27 rechts)

 $\ensuremath{\mathbb{G}}$ Film Commission Hessen und Wirtschaftsförderung Bergstraße GmbH. Alle Rechte Vorbehalten. Erste Auflage 2010

August 2010

www.indo-german-film-agency.com www.wirtschaftsregion-bergstrasse.de www.film-commission-hessen.de